



Juan Francisco Romero Pérez.

Coordinador del Archivo General Municipal e Histórico de Tepatitlán.

Cronista Honorario de los Altos de Jalisco.

Archivo General Municipal e Histórico de Tepatitlán.

Fondo no.12 Fotográfico.

La gran riqueza que contienen estos materiales y al avanzar en el proyecto de digitalización, (2,000 fotografías) nos dimos a la tarea de identificarlas en parte y catalogarlas, según las tablas de clasificación, iniciando con el inventario de ellas para así poder registrarlas (estamos en trámite con los derechos de pago del acervo histórico.) Para conservar y valorar en custodia permanente, estos documentos gráficos históricos de Tepatitlán. El orden temático, cronológico y por autor, nos dará un listado de las condiciones, características, localización, así como a futuro, describir las unidades de relación con los documentos del archivo, los de otras zonas y de la capital.

Todas estas fotografías son copias donadas por particulares con la finalidad de perdurar el contenido histórico a futuras generaciones, el nombrar a las personas que han hecho estas donaciones es cometer imprudencia, ya que no las podemos citar a todas.

Fue introducida la fotografía a nuestro país aproximadamente en el año 1865 con los "DAGUERROTIPOS". (El fusilamiento de Maximiliano), fotografías hoy en día grandiosas por sus contenidos, siendo escasas. En 1853 Jacobo Gálvez, trajo la primera cámara fotográfica a Guadalajara, Jal. Posteriormente se estableció el primer taller fotográfico Sr. Octavio de la Mora y después aparece el Sr. Carlos Barriere. Mas con el avance técnico se mejoraron los procedimientos y las cámaras fotográficas, propagándose hasta llegar a pequeñas ciudades como es el caso de Tepatitlán de Morelos, a donde llegaron aproximadamente por el año 1900.

Es muy probable que en Tepatitlán a principios de 1900 se haya instalado algún estudio fotográfico, por la razón de que a partir de esa época aproximadamente es cuando aparecen las primeras fotografías de la ciudad, las que han perdurado, razón por la cual deducimos la instalación de un lugar y personas que se dedicaron a este oficio de la fotografía, técnica que fue muy atractiva y novedosa por la época.

Pudimos identificar en orden cronológico las siguientes personas que se dedicaron al oficio de la fotografía en Tepatitlán:

Sr. Serapio Casillas González, Foto T. Fernández, Foto A. Cruz, Foto A. de la Torre y C. de la Torre, Foto París "Samuel Gutiérrez", Foto Gutiérrez "Esaú Gutiérrez", Foto García, y cómo no recordar a Antonio Leal Pérez "Peltracos".

No hay material histórico más atractivo que los ejemplares de estas fotografías, que en una toma presentan imágenes fieles de sucesos y eventos que se efectuaron y que han pasado por años reflejados dentro de sus copias, dándonos una idea clara cómo abrir una caja de Pandora, al recordarnos con memoria fiel, cosas y eventos pasados que estarán presentes para generaciones futuras, a través de sus imágenes.

El Archivo General Municipal e Histórico de Tepatitlán se siente orgulloso de iniciar esta campaña de rescate de material fotográfico. Que han cobijado eventos de tanta importancia, perseverando su contenido al futuro inmediato, para recreo de la sociedad que gozará del recuerdo al verlas.

FORMAS DE ADQUISICIONES;

DONACIÓN.

Cuando una persona física o moral en plena posesión de sus archivos o de los Archivos de otra persona, cede gratuitamente la propiedad de estos documentos a un archivo.

LEGADO.

Es un método de adquisición que lo establece un testamento convirtiéndose el archivo en propietario de los archivos del legatario.

COMPRA.

Es aquella por la cual una persona entrega a otra una cosa mediante un precio en dinero que esta última se obliga a pagar. “Debe de estar prohibidas totalmente, menos el caso que las lagunas que existen en las colecciones puedan llegar a solucionar la inexistencia de los documentos, mas como dijimos anteriormente esta totalmente prohibida la compra de documentos por el principio archivístico de que “son propiedad de la nación y de uso común para toda la ciudadanía, sin distinciones ni vetos por ser patrimonio de un pueblo llamado México”.

DEPOSITO.

Se compara al préstamo por el cual se invoca un plazo determinado por una persona que es propietaria de la cosa depositada.

Con los elementos que se facilita por la creación del cuadro de clasificación e inventario de este fondo le damos soporte a la identificación del material que en su mayoría es fotográfico teniendo dentro de sus acervos, además, cintas, transparencias y material de cine de 8 mm.

EL INVENTARIO CONTIENE LOS SIGUIENTES APARTADOS.

Para su identificación en el inventario consta:

- 1.- El número cronológico que le corresponde, de qué material consta; fotográfico, filmico, transparencia, etc.
- 2** 2.- A qué lugar o ciudad de origen.
- 3.- Qué actividad representa.
- 4.- Que año representa, aproximadamente.
- 5.- Quién fue el creador de ella o quién tomó la fotografía.
- 6.- El número de clasificación que le corresponde.
- 7.- Su registro que le corresponde.
- 8.- El registro que se obtendrá por el Archivo General de la Nación (AGN).
- 9.- Descripción de la fotografía.
- 10.- Qué color original tiene la fotografía, negro, sepia, colores, pintada.

Estas son las características más importantes que le corresponden a la identificación y método para registrar el material que nos referimos.

El Archivo General Municipal e Histórico de Tepatitlán ha creado la siguiente obra para muestra del interés particular por parte de esta dependencia de emprender un rescate generalizado de todo documento histórico que engrose el acervo y contenidos históricos de la ciudad de Tepatitlán de Morelos y su municipio.

atte.: El Coordinador.

B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
FONDO	SECCION	SERIE	AÑO	AUTOR	CLASIFICACION	CLAVE O CODIGO DE REFERENCIA	REGISTRO	DESCRIPCIÓN FOTOGRAFICA	COLOR O TONO
Fotográfico	Municipal	Escudos	1920-30 aprox.	Desconocido	10	1F-MUN-ESCUDO-10		Escudo sobre Mayo 4.	Blanco y negro.
Fotográfico	Delegaciones	Edificio Público	1980	Desconocido	7,7	2F-DEL-EDIFICIO-7.7		Delegación municipal.	Blanco y negro.
Fotográfico	Delegaciones	Iglesia	1980	Desconocido	7,7	3F-DEL-IGLESIA-7.7		Torre de la Iglesia de la delegación municipal de	Blanco y negro.
Fotográfico	Delegaciones	Plaza	1980	Desconocido	7,7	4F-DEL-PLAZA-7.7		Plaza de la Delegación Municipal de	Blanco y negro.
Fotográfico	Delegaciones	Iglesia	1980	Desconocido	7,7	5F-DEL-IGLESIA-7.7		Fachada Torre y espaldaña de la Iglesia de la Delegación Municipal de	Blanco y negro.
Fotográfico	Capilla de Guadalupe	Plaza	1980	Desconocido	7,7	6F-CAP-PLAZA-7.7		Plaza principal de la Delegación de Capilla de Guadalupe	Blanco y negro.
Fotográfico	Pegueros	Plaza e Iglesia	1980	Desconocido	7,7	7F-PEG-PLAZA E IGL-7.7		Plaza de la Delegación de Pegueros y parte posterior de la Iglesia.	Blanco y negro.
Fotográfico	Delegaciones	Iglesia	1980	Desconocido	7,7	8F-DEL-IGLESIA-7.7		Fachada Torre y espaldaña de la Iglesia de la Delegación Municipal de	Blanco y negro.
Fotográfico	Capilla de Guadalupe	Iglesia	1980	Desconocido	7,7	9F-CAP-IGLESIA-7.7		Fachada de la Iglesia de la Delegación de Capilla de Guadalupe.	Blanco y negro.
Fotográfico	Delegaciones	Iglesia	1980	Desconocido	7,7	10F-DEL-IGLESIA-7.7		Fachada de la Iglesia Delegación de	Blanco y negro.
Fotográfico	Pegueros	Iglesia	1960-70 aprox.	Desconocido	7,7	11F-PEG-IGLESIA-7.7		Plaza y templo parroquial de Pegueros, calles de tierra sin empedrar.	Blanco y negro.
Fotográfico	Pegueros	Iglesia	1960-70 aprox.	Desconocido	7,7	12F-PEG-IGLESIA-7.7		Plaza y templo parroquial de Pegueros	Blanco y negro.
Fotográfico	San José de Gracia	Iglesia	1970	Desconocido	7,7	13F-SJG-IGLESIA-7.7		Torres y fachada principal de la Iglesia de San José de Gracia.	Blanco y negro.
Fotográfico	Pegueros	Iglesia	1960-1970 aprox.	Desconocido	7,7	14F-PEG-IGLESIA-7.7		Plaza y templo parroquial de Pegueros, calles de tierra sin empedrar.	Blanco y negro.
Fotográfico	San José de Gracia	Iglesia	1970	Desconocido	7,7	15F-SJG-IGLESIA-7.7		Fachada principal de la Iglesia de San José de Gracia.	Blanco y negro.
Fotográfico	Tepatitlán	Iglesias-Parroquia San Francisco	1950-1960	Desconocido	7,7	16F-TEP-IGLESIAS-7.7		Fotografía panorámica de la Iglesia Parroquial de San Francisco de Tepatitlán.	Blanco y negro.
Fotográfico	Tepatitlán	Iglesias-Parroquia de San Francisco	1930	Desconocido	7,7	17F-TEP-IGLESIAS-7.7		Parroquia, torres de Tepatitlán, Jal. Nota de interés: Además se encuentra el curato y frente a el pequeño parque con su obelisco al centro.	Blanco y negro.
Fotográfico	Tepatitlán	Calles-Hidalgo	1920-30	Desconocido	7,3	18F-TEP-CALLES-7.3		Calles empedradas y Arquitectura de Tepatitlán de Morelos, Jal.	Blanco y negro.
Fotográfico	Tepatitlán	Presidencia-2ª planta	1960	Desconocido	7,7	19F-TEP-PRESIDENCIA-7.7		2ª planta de la presidencia municipal donde se encontraban los juzgados; actualmente esta secretaría y oficinas del cabildo de Tepatitlán.	Blanco y negro.
Fotográfico	Tepatitlán	Presidencia.	1940	Desconocido	7,7	20F-TEP-PRESIDENCIA-7.7		Fachada de la Presidencia Municipal de Tepatitlán, Jal. Calles empedradas; frente a presidencia y el sistema de alumbrado público de la ciudad.	Blanco y negro.
Fotográfico	Tepatitlán	Presidencia.	1940	Desconocido	7,7	21F-TEP-PRESIDENCIA-7.7		Calles empedradas alrededor de la plaza municipal	Blanco y negro.
Fotográfico	Tepatitlán	Presidencia.	1920	Desconocido	7,7	22F-TEP-PRESIDENCIA-7.7		Fachada lateral de la presidencia municipal de Tepatitlán.	Blanco y negro.

ACTIVIDADES.

Recuerdo del primer Centenario de la consagración del santuario del señor de la misericordia (Abril 30 de 1952).

4





Nota de Interés.

Auxiliares del Centro San. Luis Gonzaga. (Movimiento Católico). "1920 aprox."



93F-Tep-Actividades-11



Nota de Interés.

Grupo de integrantes de la ACJM en el Santuario de Guadalupe.(1940 aprox.)



229F-Tep-Actividades-11



Nota de Interés.

Grupo de integrantes del ACJM. Fila de atrás, De Izquierda a derecha: Ramón Gutiérrez Franco, Raúl Estrada Fernández, J. Refugio Padilla, José Muñoz (Presidente Saliente), Juan Plascencia, Víctor Franco y Elías González de la Mora. Fila de en medio; José N. Rosendo Alonso, Enrique Estrada (Presidente entrante), Pbro. D. Fidel R. Palacios (asistente del grupo), Miguel de la Torre, J. Jesús Maciel. Fila de adelante; J. Jesús Alonso, Pablo Vallín, Miguel Navarro Martín, José de la Cruz Muñoz, Francisco Romero, Rodolfo Estrada y Rafael Gutiérrez Franco.



6

Nota de Interés.

Actividades políticas en Tepatitlán, identificamos a Quirino Navarro. (1950 aprox.)





Nota de Interés.

Identifico: Hermilio de la Torre, Luis Gutiérrez Medrano, Elías González de la Mora, Enrique Tostado, el padre Ramírez y Mtro. Jesús Sánchez Cobián.



264F-TEP-ACTIVIDADES-11



Nota de Interés.

Festejos por el 12 de Diciembre, hecho por los empleados de Camiones de los Altos.



266F-TEP-ACTIVIDADES-11



Desfile del día 28 de Abril de 1922 "Fiestas en Honor al Señor de la Misericordia".



8



Mitin político:
Lic. Silviano Barba
González y Abraham
González. Partido Na-
cional Revolucionario.



Nota de Interés.

Manifestación Guadalupana en Tepatlán, Jal. "1921 aprox".



*Manifestación Guadalupana
Tepatlán Jal 12-12-1921.*

ARCHIVO HISTÓRICO 768F-TEP-ACTIVIDADES-11 (R)



Nota de Interés.

Manifestación Guadalupana el 12-12-1921



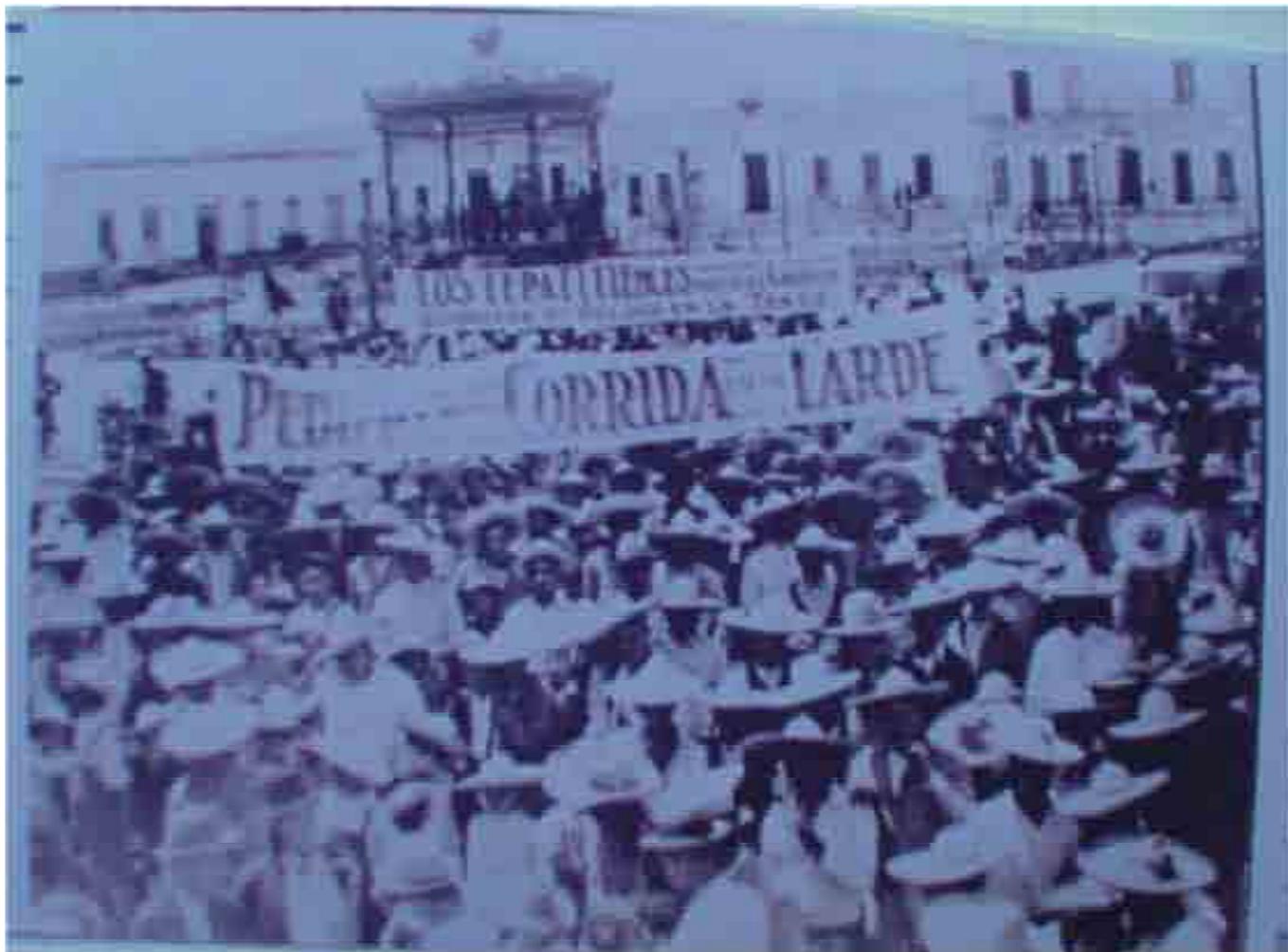
*Manifestación Guadalupana
Tepatlán Jal 12-12-1921.*

ARCHIVO HISTÓRICO 841F-TEP-ACTIVIDADES-11 (R)

Festividad Religiosa entre las calles Samartín y Esparza.



Manifestación a Camiones de los Altos para que hubiera corridas en las tardes.



CALLES.



Nota de Interés.

Calle Hidalgo de Tepatlán.



883F-TEP-CALLES-7.3



Calles empedradas y arquitectura de Tepatitlán de Morelos, Jal.



Alameda de la Calle Hidalgo. Plantado a los lados eucaliptos y un machuelo ancho.





Nota de Interés.



Las fachadas de 2 inmuebles que se encuentran conservadas hasta el día de hoy, pertenecientes a la familia Lozano y la otra a la familia Casillas. El personaje que se encuentra al lado izquierdo inferior con su indumentaria clásica del campirano alteño de la zona (Charro).

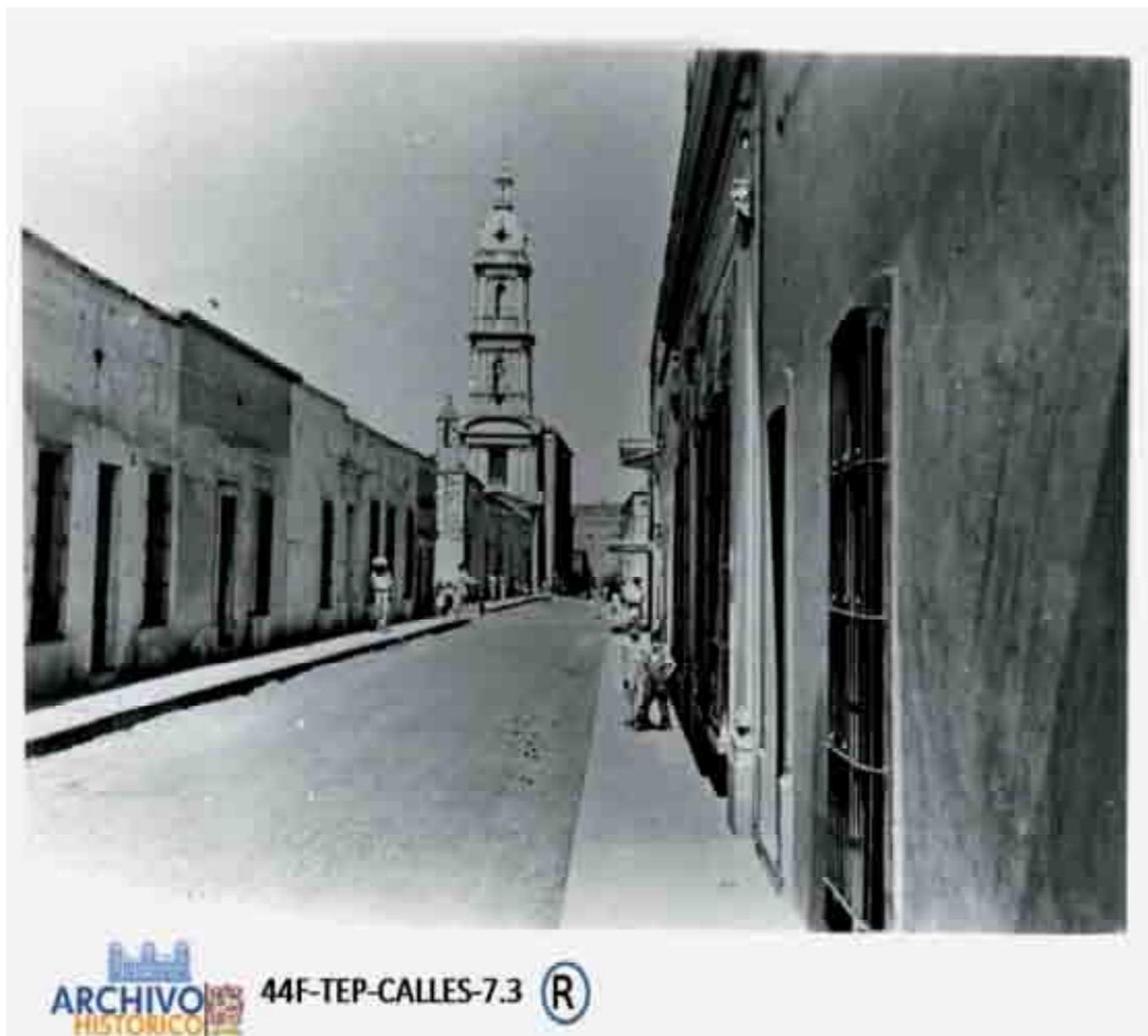


43F-TEP-CALLES-7.3 (R)



Nota de Interés.

Los empedrados de la calle tan bien hechos y la limpieza de sus calles, al fondo la torre de San Antonio.

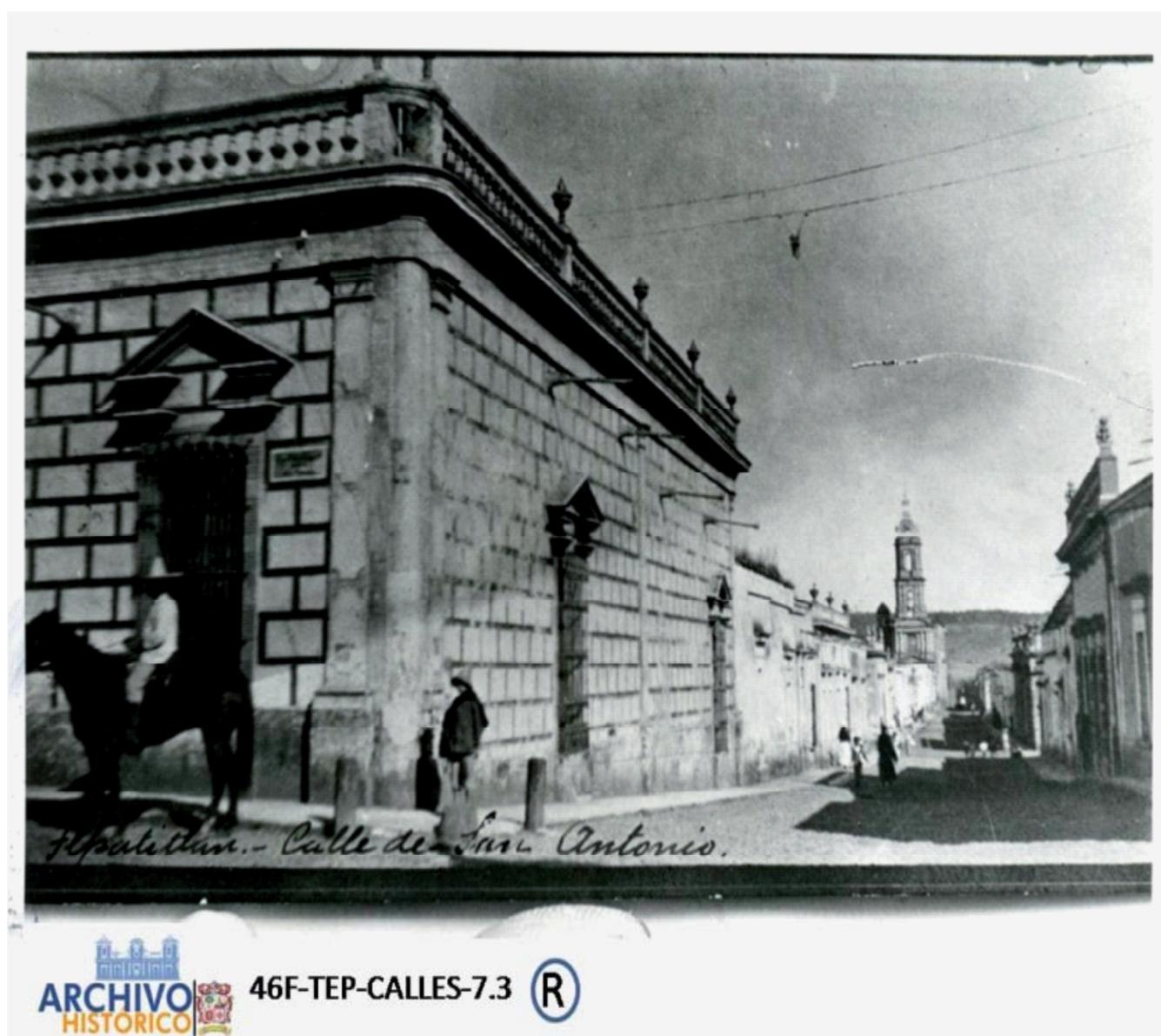


44F-TEP-CALLES-7.3 (R)

Calle Galeana empedrada al fondo la torre del templo San Antonio y a la extrema derecha 2 personajes de la época, 1 con un bastón en la mano.



Casa de Dn. Guadalupe Franco en la esquina de Galeana y Abasolo. Personaje montado a caballo.





Nota de Interés.

Calle de la Alameda "Hidalgo" en la cual se aprecia que un autobús no puede pasar por el puente del río Tepatitlán, debido a una crecida que le impedía el paso.



47F-TEP-CALLES-7.3



Al fondo la fachada de la Parroquia con sus torres franciscanas.



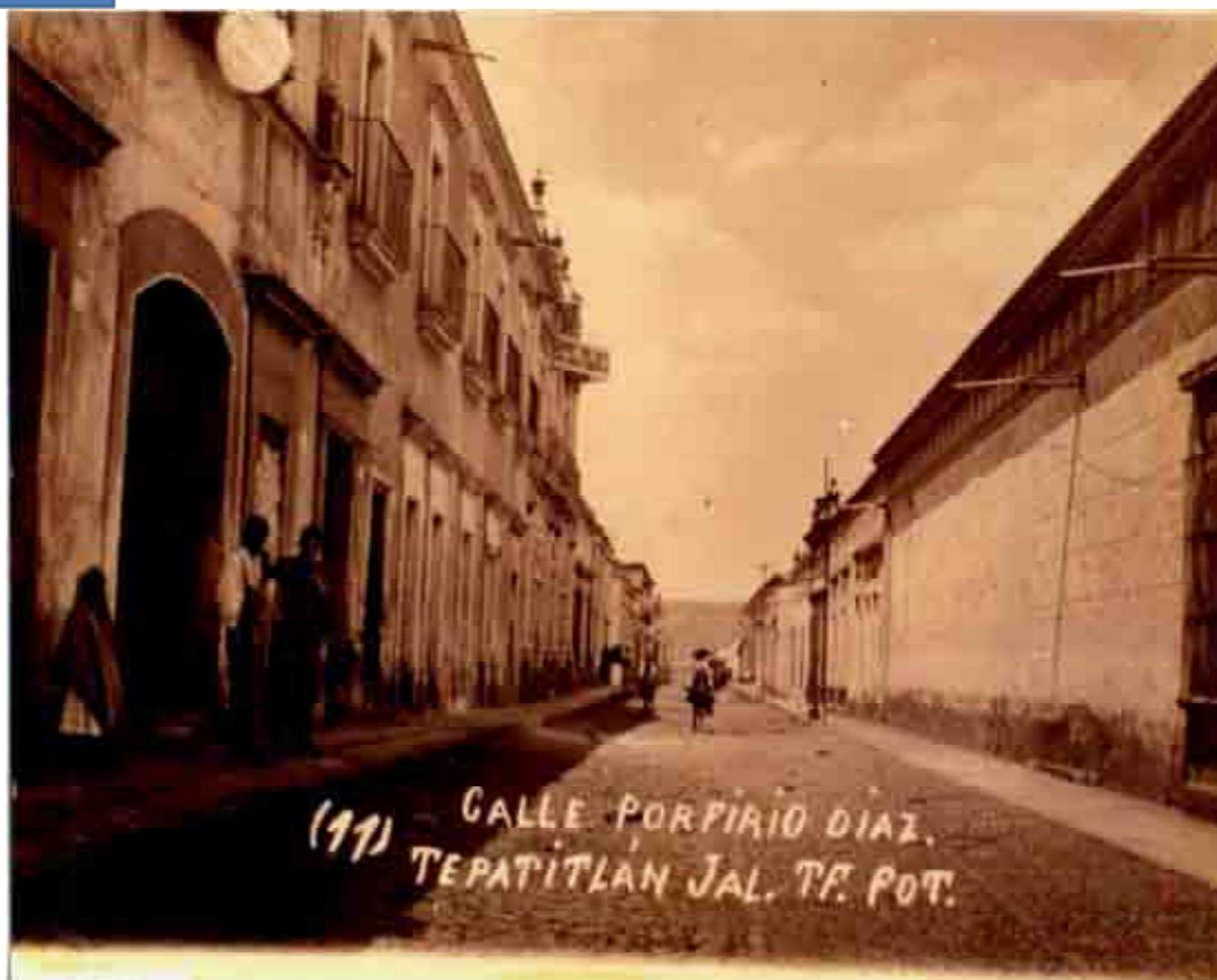
Personajes típicos de la época.





Nota de Interés.

Personajes típicos de la época.



(11) CALLE PORFIRIO DIAZ.
TEPATITLÁN JAL. TF. POT.



65F-TEP-CALLES-7.3 (R)



Nota de Interés.

Don Melitón Barba con su autobús, precursor de la Cooperativa Guadalajara-Tepatitlán.



CALLE MORELOS,
TEPATITLÁN, JAL.

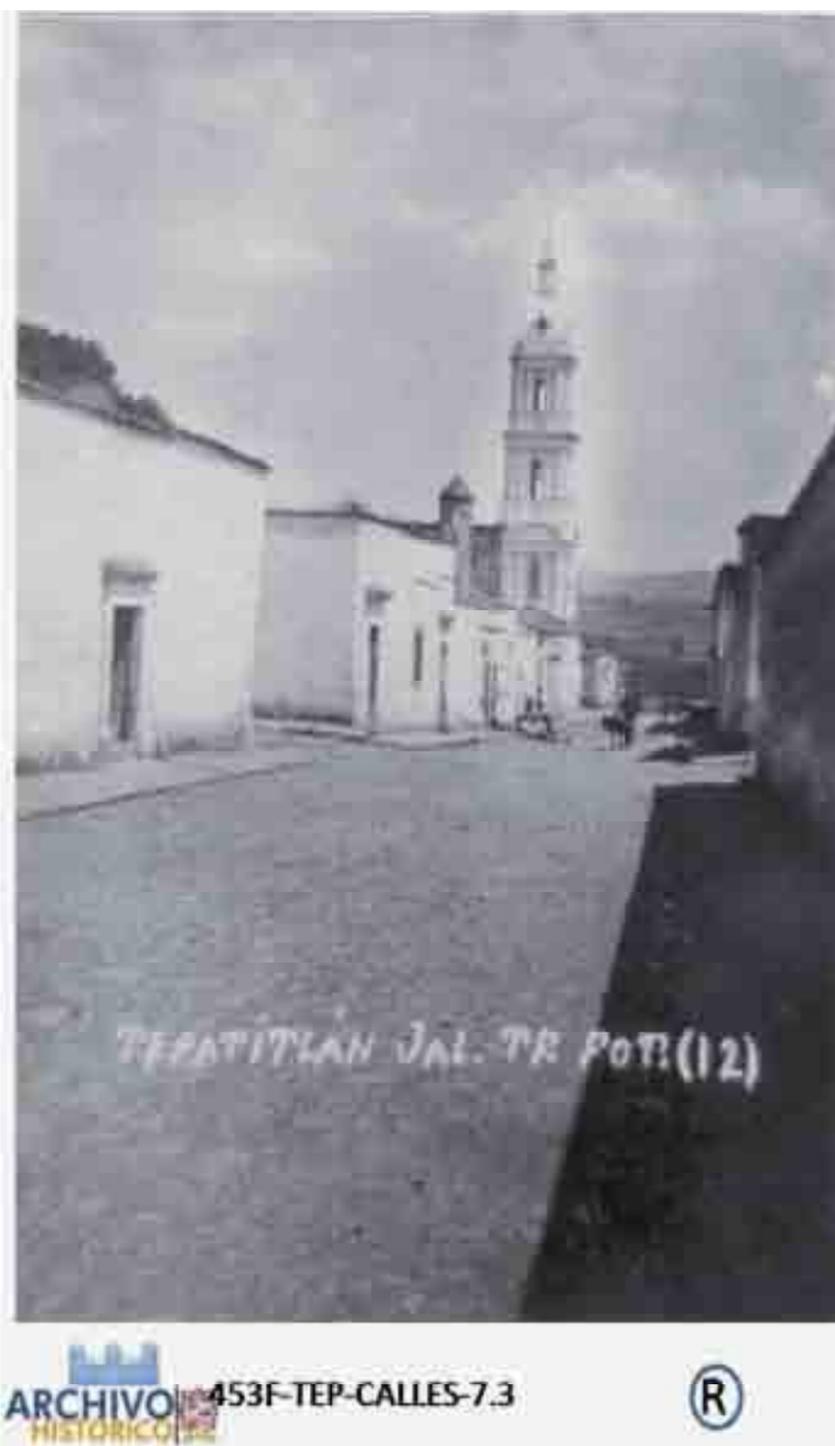


67F-TEP-CALLES-7.3 (R)

Calle Lerdo de Tejada con J. Jesús Reynoso. (En ese entonces llevaba el nombre de José Antonio Romero).



Calle de Mariano Jiménez y la torre de San Antonio con las calles empedradas.





Nota de Interés.

Calle Esparza de Tepatitlán, Jal.



460F-TEP-CALLES-7.3



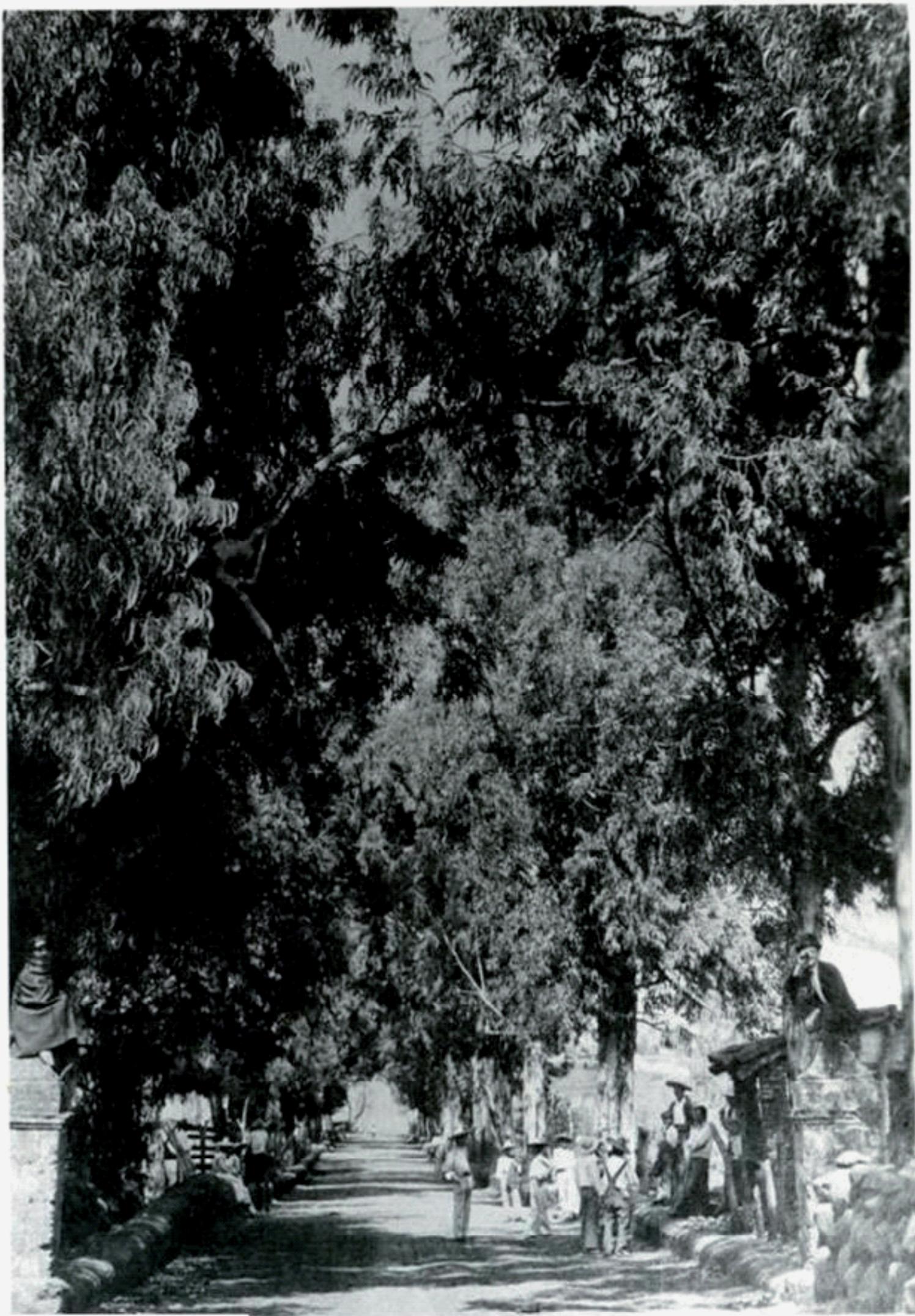
Nota de Interés.

Calle Esperanza de Tepatitlán, "Hoy Suárez y Abasolo".



461F-TEP-CALLES-7.3





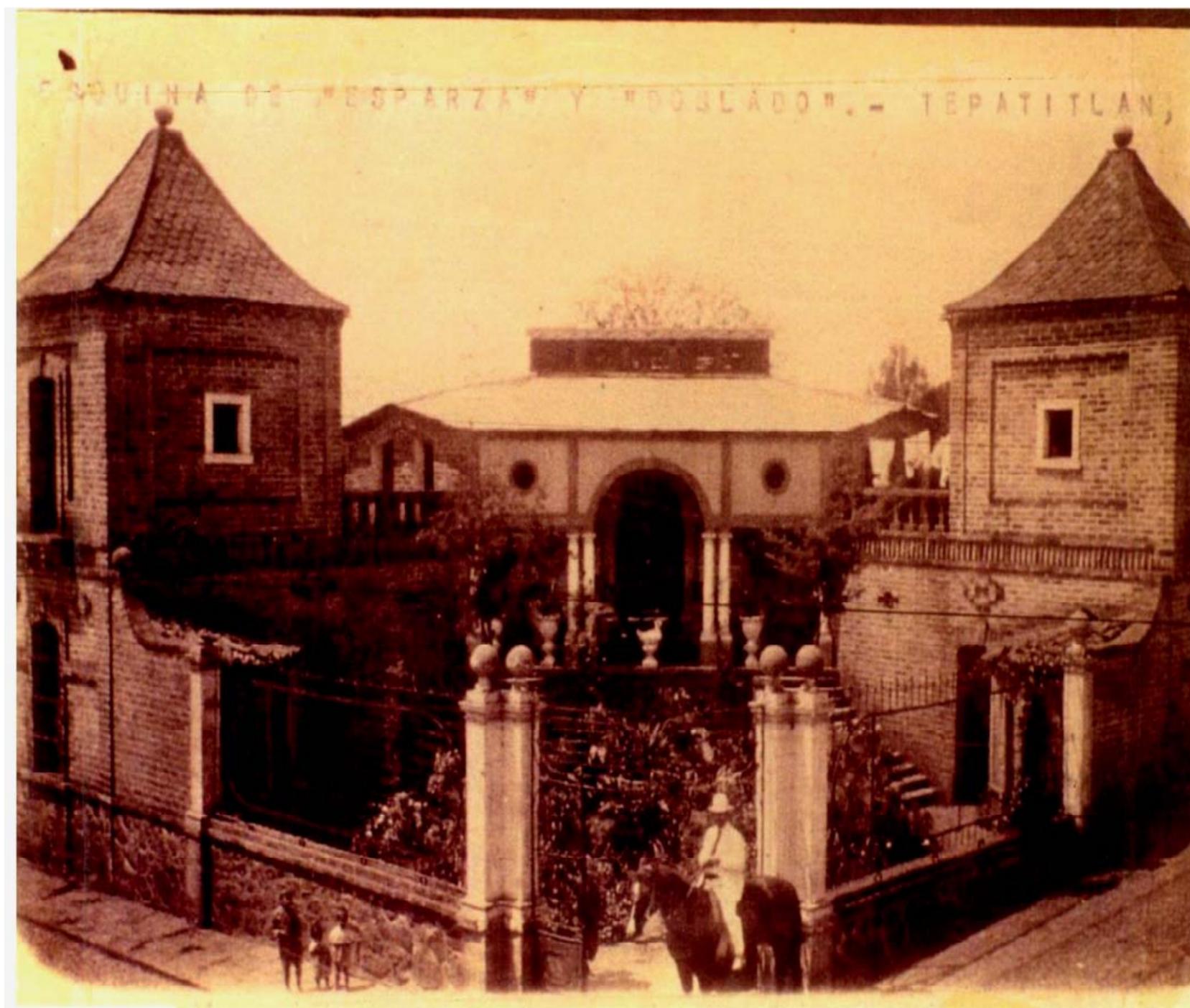
20

CASAS.



Nota de Interés.

Casa ubicada entre la calle Esparza y Doblado en Tepatitlán, Jal. Se puede observar al Sr.



421F-TEP-CASAS-8.1







Nota de Interés.

Casa habitación que se encuentra ubicada por la calle Hidalgo, esta íntegramente conservada en la actualidad, propiedad de don Salvador Aceves “El Babilonia”.



ARCHIVO HISTÓRICO 283F-TEP-CASAS-8.1



Nota de Interés.

Casa de la familia de La Mora, ubicada por la calle Pedro Medina. (La casa de los Leones).



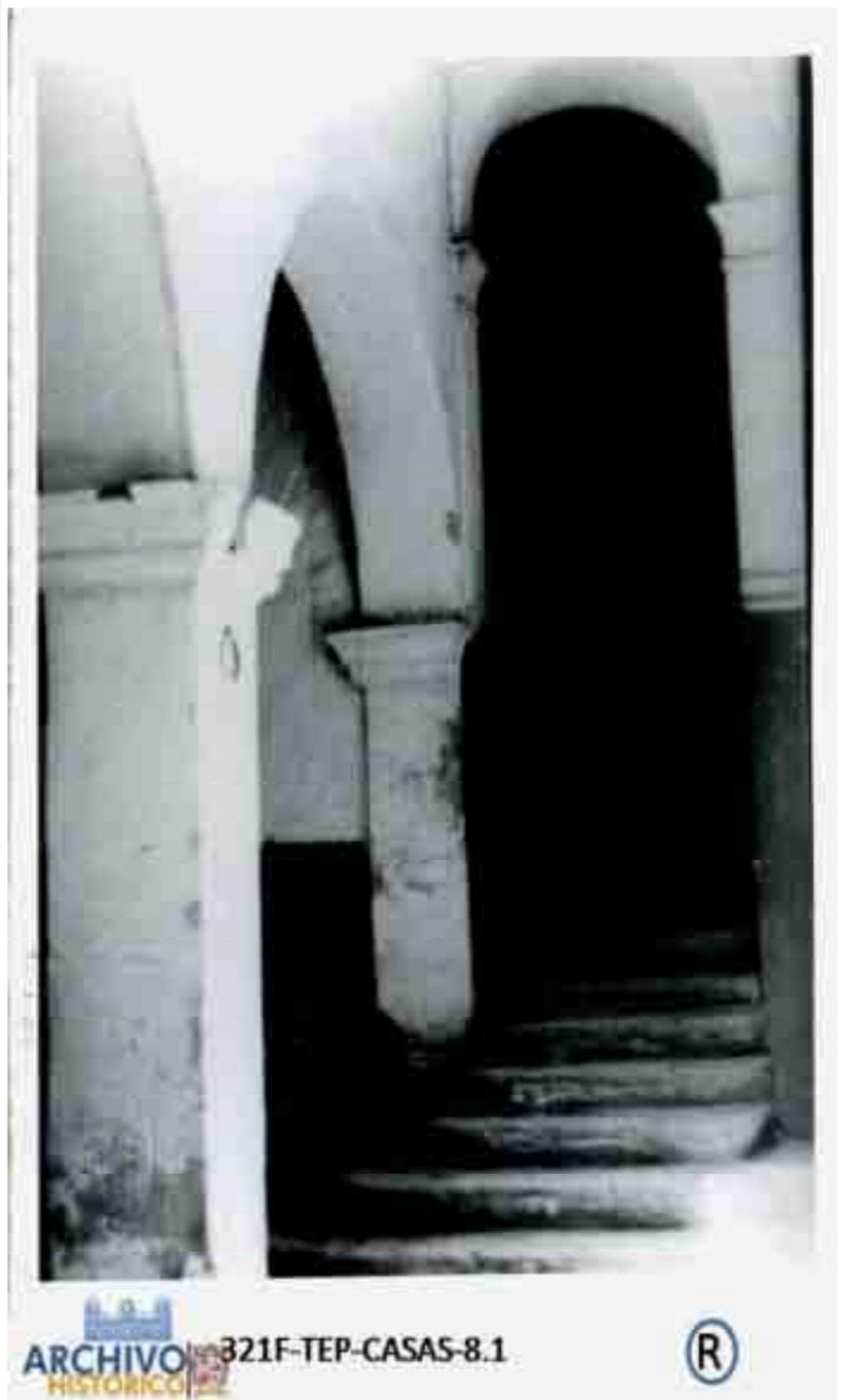
ARCHIVO HISTÓRICO 286F-TEP-CASAS-9.1





Edificio de la escuela de niñas. Calle de parroquia posteriormente Lic. José Antonio Romero, actualmente J. Jesús Reynoso esquina Lerdo de Tejada. Hoy plaza Morelos.

Interior de la casa ya destruida, y muy probablemente de las primeras construcciones hechas en Tepatitlán, entre las Calles Porfirio Díaz y Zaragoza.





Nota de Interés.

Construcción desaparecida de una de las primeras casas de la localidad.



323F-TEP-CASAS-8.1





Casa tradicional de la Ciudad de Tepatitlán, Jal

26

Fincas de la calle Hidalgo,
Prototipos de casas Alteñas.





Nota de Interés.

Interior de la Casa de don Cristobal Barba, ubicada en Samartín #56



ARCHIVO HISTÓRICO 539F-TEP-CASAS-8.1



Nota de Interés.

Calle de Córdoba esquina Porfirio Díaz. Casa de la familia Rivera.



ARCHIVO HISTÓRICO 739F-TEP-CASAS-8.1





Casa de Dn. Gabriel Padilla Romero, esquina de Progreso y Porfirio Díaz. Frente a la plaza de las cañas.

Casa Ubicada entre las Calles Hidalgo en Tepatlán, Jal.



CEMENTERIOS.



Nota de Interés.

Panteón Municipal de Tepatlán, Jal.



280F-TEP-CEMENTERIOS-7.7



Entrada principal con los pasillos enladrillados que ostenta a la izquierda la cripta de la familia de Alberto Romo, hasta hoy conservada.



COMERCIO.



Nota de Interés.

Primitivo Mercado Centenario “calles Progreso y Porfirio Díaz”.



698F-TEP-COMERCIO-5.1



Lugar donde se efectuaban las actividades comerciales (Plaza de Cañas y sus alrededores) "Actualmente Mercado":





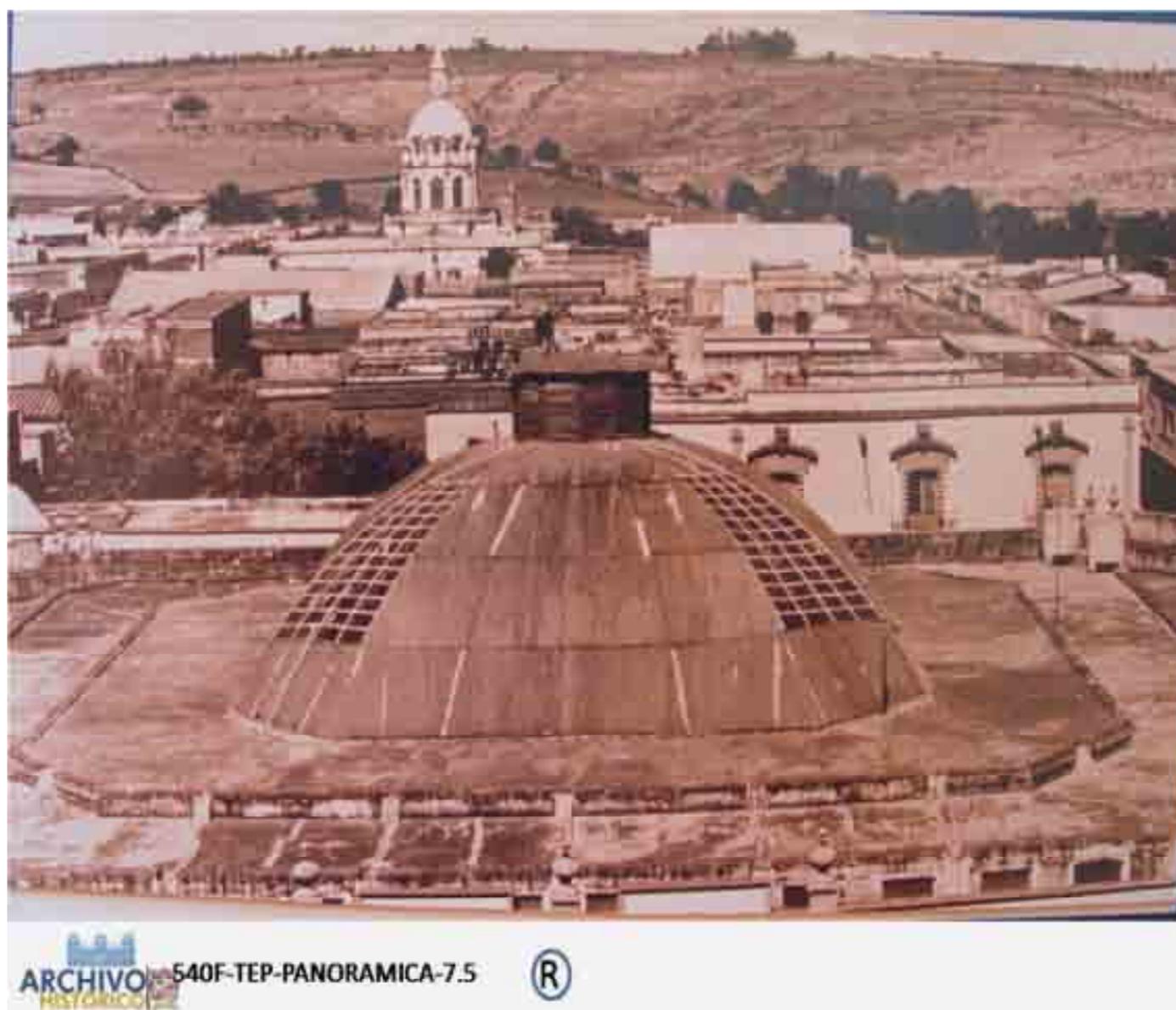
Nota de Interés.

Mercado Centenario en Tepatitlán de Morelos, Jal. Esquina Progreso y Porfirio Díaz.



Nota de Interés.

Cúpula metálica del primitivo Mercado Centenario de Tepatitlán, Jal.







ARCHIVO HISTÓRICO 340F-TEP-COMERCIO-5.1



35



Nota de Interés.

"La reforma del Comercio". Esquina de Esparza y Morelos.

Centro Mercantil, casa de la familia Gutiérrez Vallejo



36

Comercio típico de Tepatlán. "El Triunfo".



Portal Ramón Corona, ubicado entre las Calles Zaragoza y Porfirio Díaz.





Nota de Interés.

Comercios aledaños a la plaza principal de Tepatlán.



879F-TEP-COMERCIO-5.1





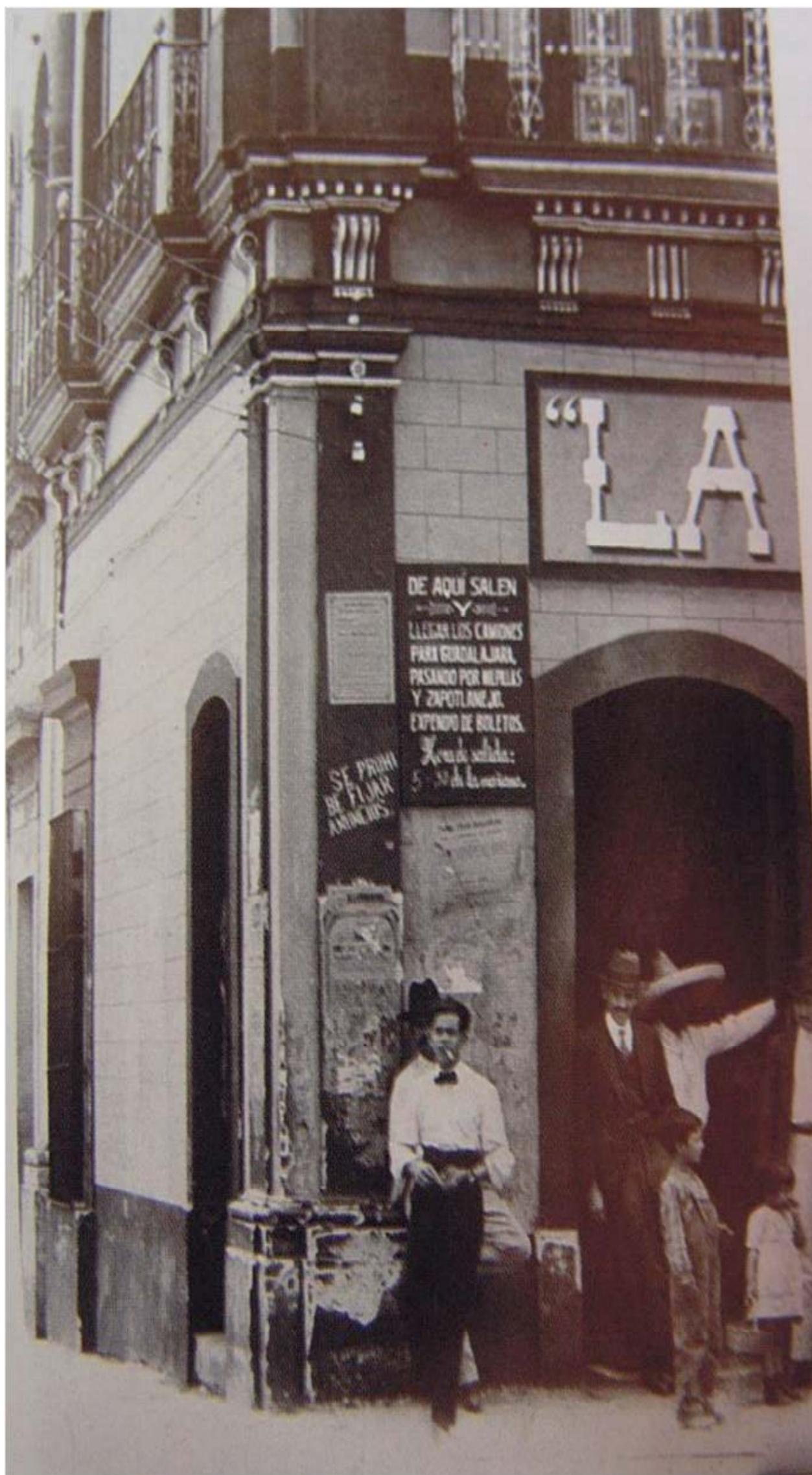
40

Zona Comercial calle Progreso esq. J. Jesus R.



Nota de Interés.

Cartelillo de Camiones de los Altos: “De aquí salen y llegan los camiones para Guadalajara pasando por Milpillas y Zapotlanejo, Jal. Expendio de boletos. Hora de salida: 5 de la mañana”.



467F-TEP-COMERCIO-5.1



DEPORTES.

Actividad deportiva efectuada por los alumnos del Colegio Morelos en la Plaza Principal de Tepatlán. "Fiesta Atlética".





Nota de Interés.

Plaza de toros de Tepatlán, Jal. “Desaparecida”, al fondo las torres del santuario del Sr. De la Misericordia.



137F-TEP-DEPORTES-10.1



Nota de Interés.

Mostrando la bandera del Club Deportivo Reforma.



177F-TEP-DEPORTES-10.1





Equipo de futbol con el maestro Antonio Esquivias como su entrenador.

Pódium de premiación. Identificando a las siguientes personalidades: Dir. Jesús Sánchez Cobián, Mtro. Angel Goñi y otros hermanos Maristas.





Nota de Interés.

José Gonzalez "Carnicerito".



130F-TEP-DEPORTES-10.1



José González "Carnicerito", que se daba el lujo de torear así a la Verónica.



Charlotadas o Empajados. "Plaza de toros de Tepatlán".

46





Nota de Interés.

Equipo de futbol de Tepatlán, Jal.



139F-TEP-DEPORTES-10.1





Desfile inaugural de un equipo de futbol. Identificables: Lic. Cruz Gómez Ruelas y Alfonso Padilla Aldrete.



Nota de Interés.

Equipo de fútbol con sus madrinas.



Nota de Interés.

Equipo de futbol de Tepatlán. En la playa.



Equipo de futbol campeón mostrando su trofeo.





Nota de Interés.

Equipo de futbol de los alumnos del Colegio Morelos.



Nota de Interés.

Equipo de futbol de Tepatlán.



DESFILES

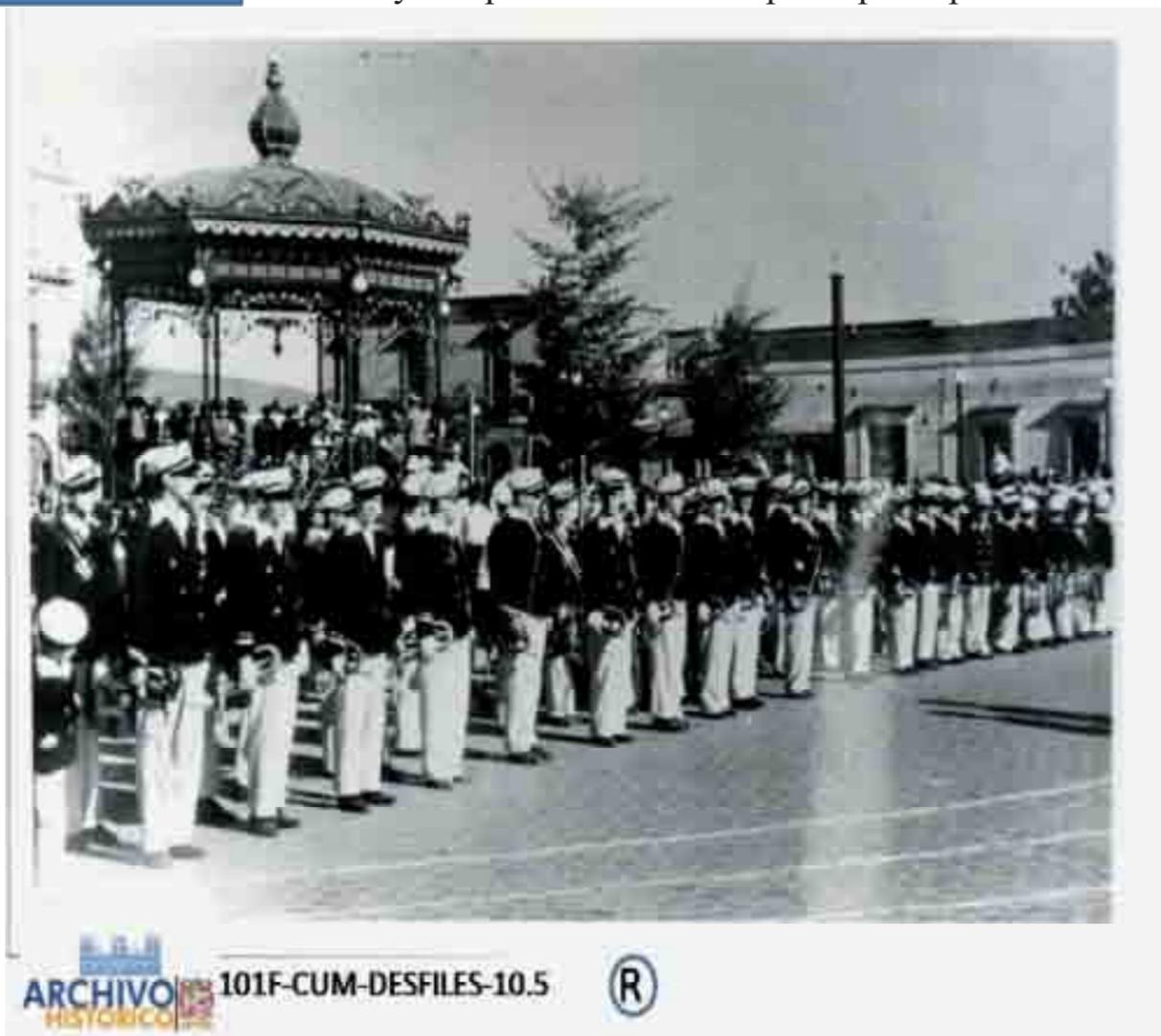
Grupo de alumnas del Colegio Niños Héroes desfilando frente al Santuario de Guadalupe por la Calle Tepeyac.





Nota de Interés.

Banda de Guerra del Colegio Morelos, conformada por el maestro Francisco Varela y Chepe de Loza. En la plaza principal.



ARCHIVO HISTÓRICO 101F-CUM-DESFILES-10.5 (R)



Nota de Interés.

Escolta de una escuela Tepatitlense.



ARCHIVO HISTÓRICO 327F-TEP-DESFILES-10.5 (R)

Colegio de Niñas desfilando por la calle Mapelo esquina con Lerdo de Tejada por las calles empedradas de la Ciudad.



Grupo de alumnos desfilando por la calle Mapelo esquina con Lerdo de Tejada, con las calles de la ciudad aún empedradas.



EDUCATIVAS

Primeros Grupos de estudiantes del Colegio Morelos.





Nota de Interés.

Grupo de alumnos que aprobaron el sexto año.





Grupo de alumnos del Colegio Morelos de Tepatitlán, Jal.

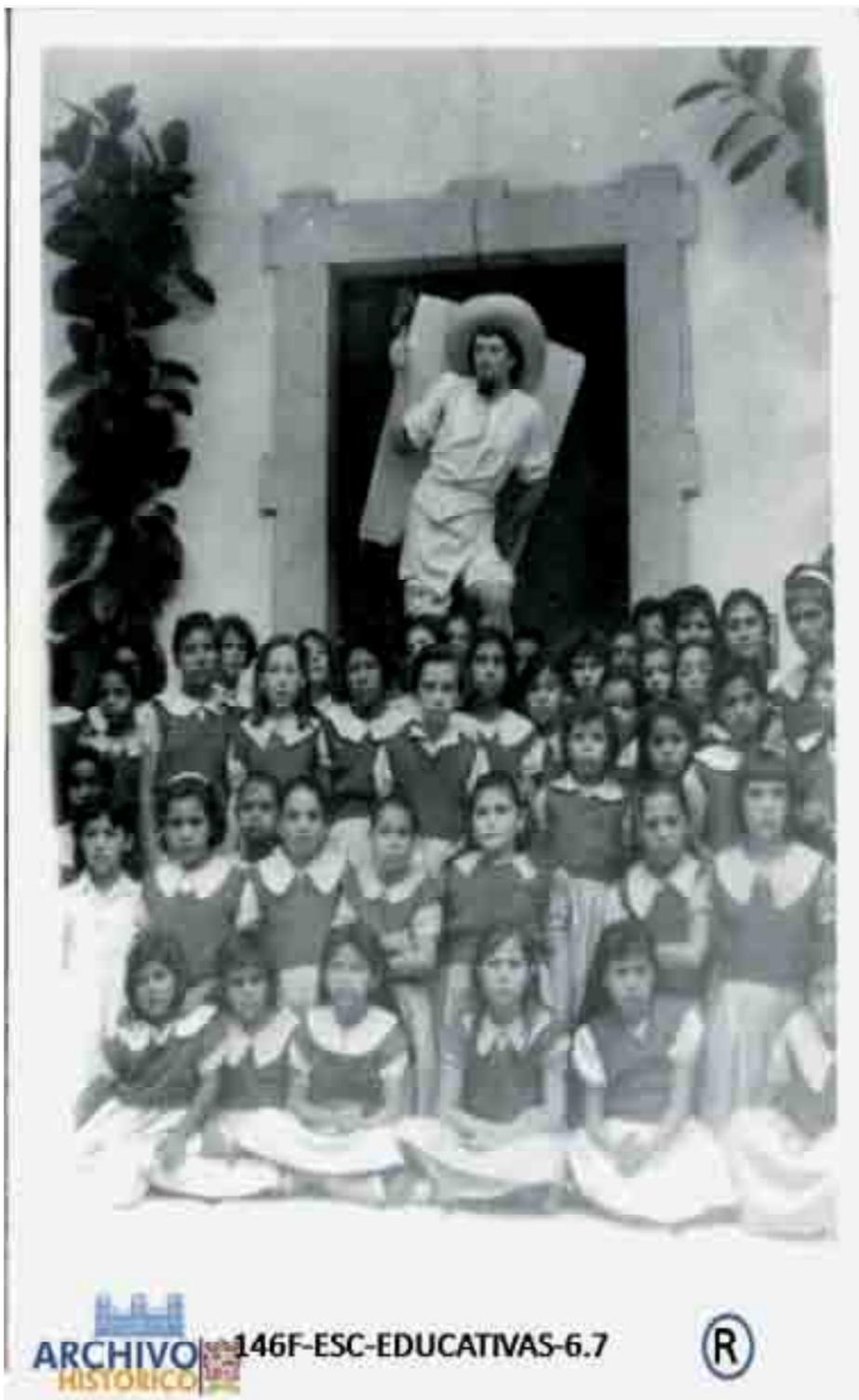
Reunión de Maristas por la inauguración de cursos en el actual Colegio Morelos de Tepatitlán, algunas personalidades que se pudieron investigar son: Leoncio V. Lorenzo, León Refugio “Provincial”, Sr. Juan Magallón, Sr. Jesús Sánchez Cobián, Sr. Jesús Méndez, Sr. Ángel Goñi, Sr. Ignacio González “Tepatitlense”, Sr. Calderón, Sr. Erasmo de Alba, Sr. Aguirre “Tepatitlense”, Sr. Cesáreo González, Sr. Fortunato González.





Nota de Interés.

Grupo de alumnas de la escuela López Cotilla posando para la fotografía.



ARCHIVO HISTÓRICO 146F-ESC-EDUCATIVAS-6.7



Nota de Interés.

Grupo de alumnas de un colegio no identificado, posando para la foto.



ARCHIVO HISTÓRICO 153F-TEP-EDUCATIVAS-6.7



Maestra con sus alumnas del Colegio Niños Héroes.



Alumnas del Colegio Niños Héroes posando para la fotografía con su maestra.



Alumnos de una escuela Tepatlense.



ARCHIVO HISTÓRICO 319F-TEP-EDUCATIVAS-6.7



Alumnas de un Colegio de Tepatlán.



ARCHIVO HISTÓRICO 217F-TEP-EDUCATIVAS-10.6



TEMPLOS.



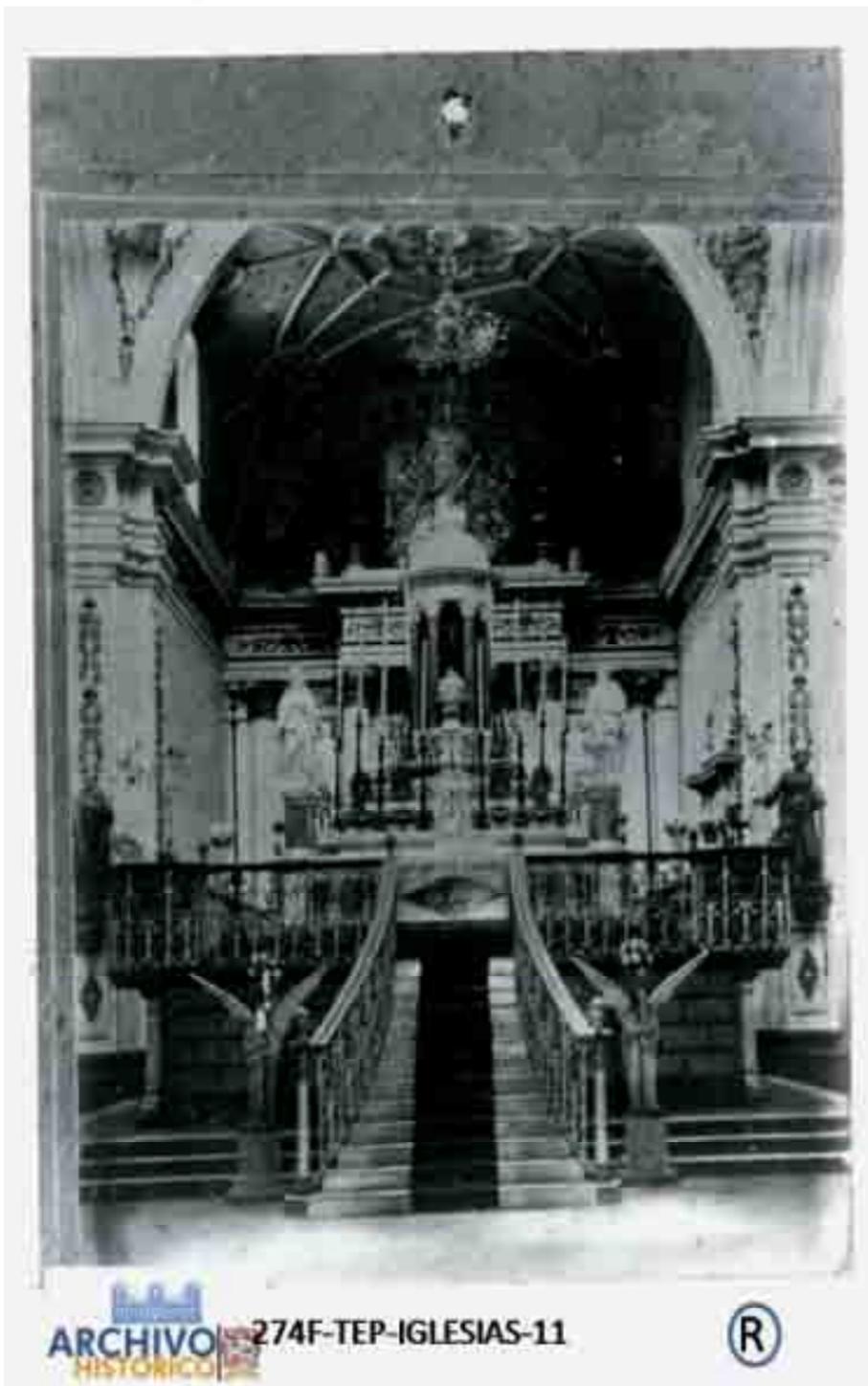
Nota de Interés.

Interior de la parroquia de San Francisco de Tepatitlán.



382F-TEP-IGLESIAS-11





Altar antiguo de la parroquia de san francisco.

64

Iglesia parroquial, vista desde la plaza de cañas.





Nota de Interés.

Pórtico de la iglesia parroquial de San Francisco.



ARCHIVO HISTÓRICO 383F-TEP-IGLESIAS-11



Nota de Interés.

Altar y Cúpulas del interior de la Iglesia Parroquial de San Francisco.

ARCHIVO HISTÓRICO 404F-TEP-IGLESIAS-7.3





Nota de Interés.

Construcción del la torre sur de la Iglesia Parroquial de San Francisco de Tepatitlán (1913).

342F-TEP-IGLESIAS-11



66

Nota de Interés.

Altar actual de la iglesia parroquial.



343F-TEP-IGLESIAS-11





Nota de Interés.

Fotografía panorámica de la Iglesia Parroquial de San Francisco de Tepatitlán.



16F-TEP-IGLESIAS-7.7



373F-TEP-IGLESIAS-11



Interior de la Capilla del Refugio, aledaña a la Iglesia Parroquial.





ARCHIVO HISTÓRICO 660F-TEP-IGLESIAS-11



Nota de Interés.

Santuario del Señor de la Misericordia en Tepatlán, Jal.



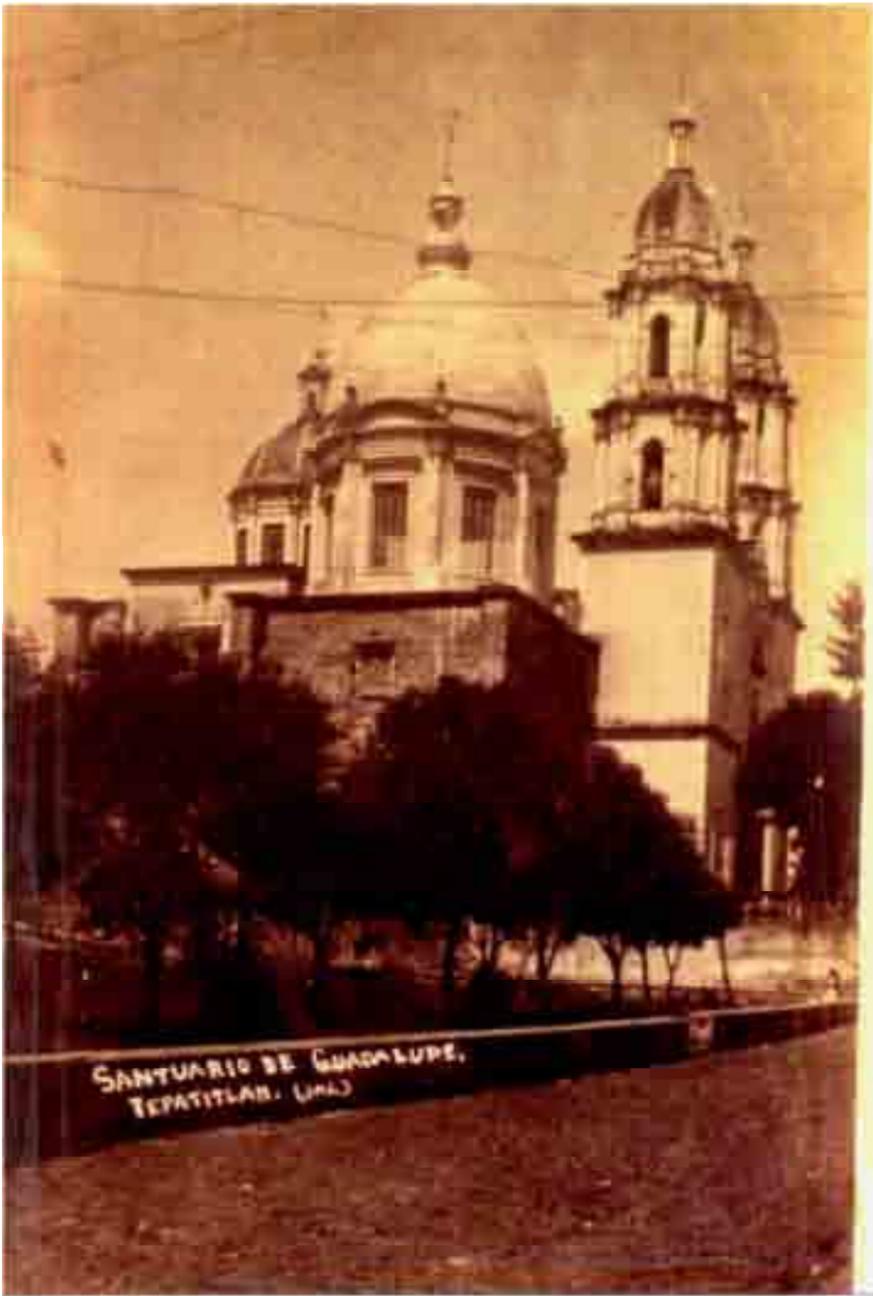
Nota de Interés.

Interior del Santuario del Señor de la Misericordia.



345F-TEP-IGLESIAS-11





ARCHIVO HISTÓRICO 336F-TEP-IGLESIAS-11



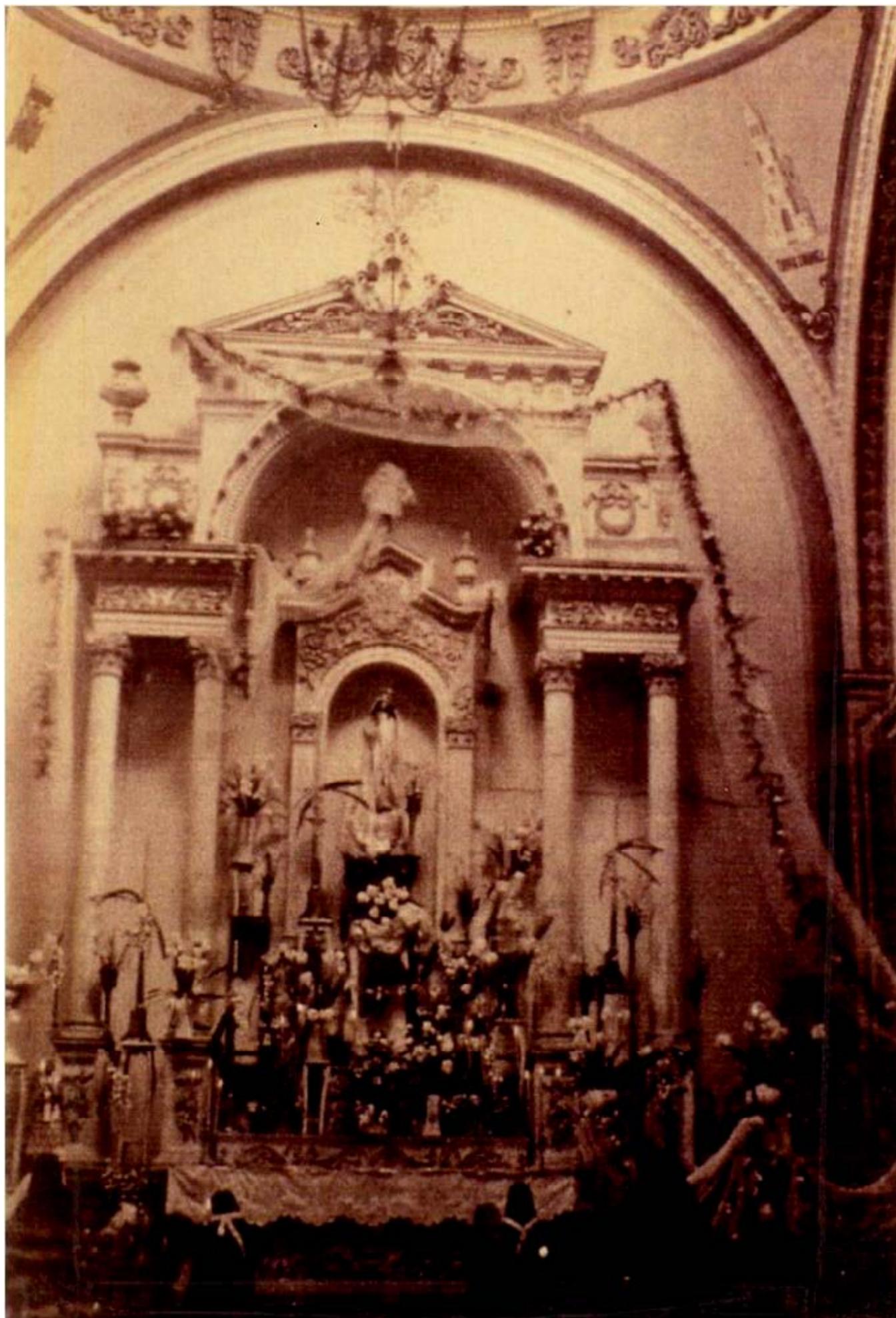
Santuario de la virgen de Guadalupe y aledaña la plazuela del tepetate.

Interior del Santuario de la virgen de Guadalupe.



ARCHIVO HISTÓRICO 270F-TEP-IGLESIAS-11





ARCHIVO
HISTÓRICO

332F-TEP-IGLESIAS-11



Nota de Interés.

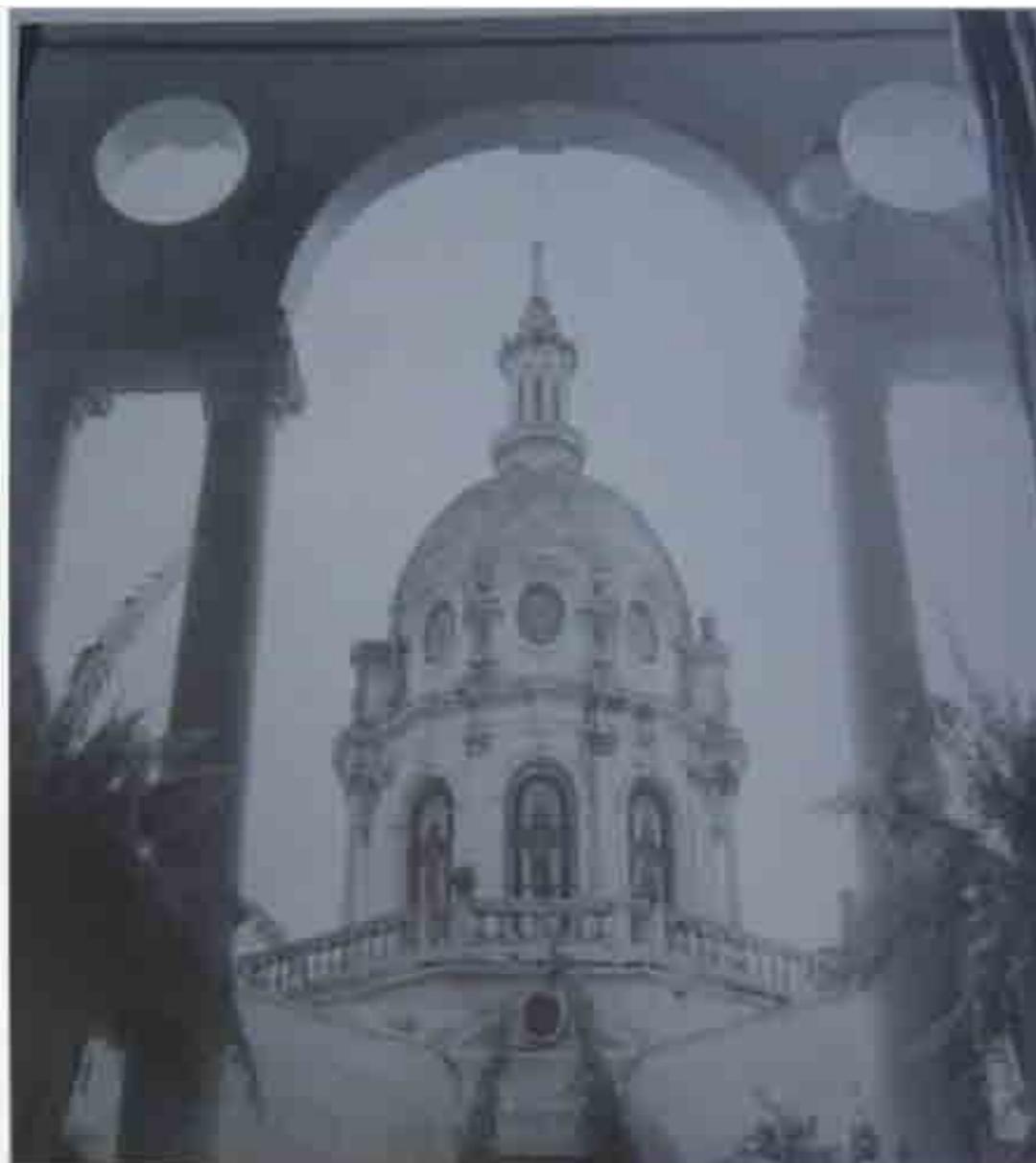
Capilla de la Inmaculada Concepción, aledaña al santuario de la virgen de Guadalupe.





Nota de Interés.

Cúpula del Hospital de Jesús.



695F-TEP-IGLESIAS-11



Nota de Interés.

Iglesia parroquial de Pegueros.
municipio de Tepatitlán.



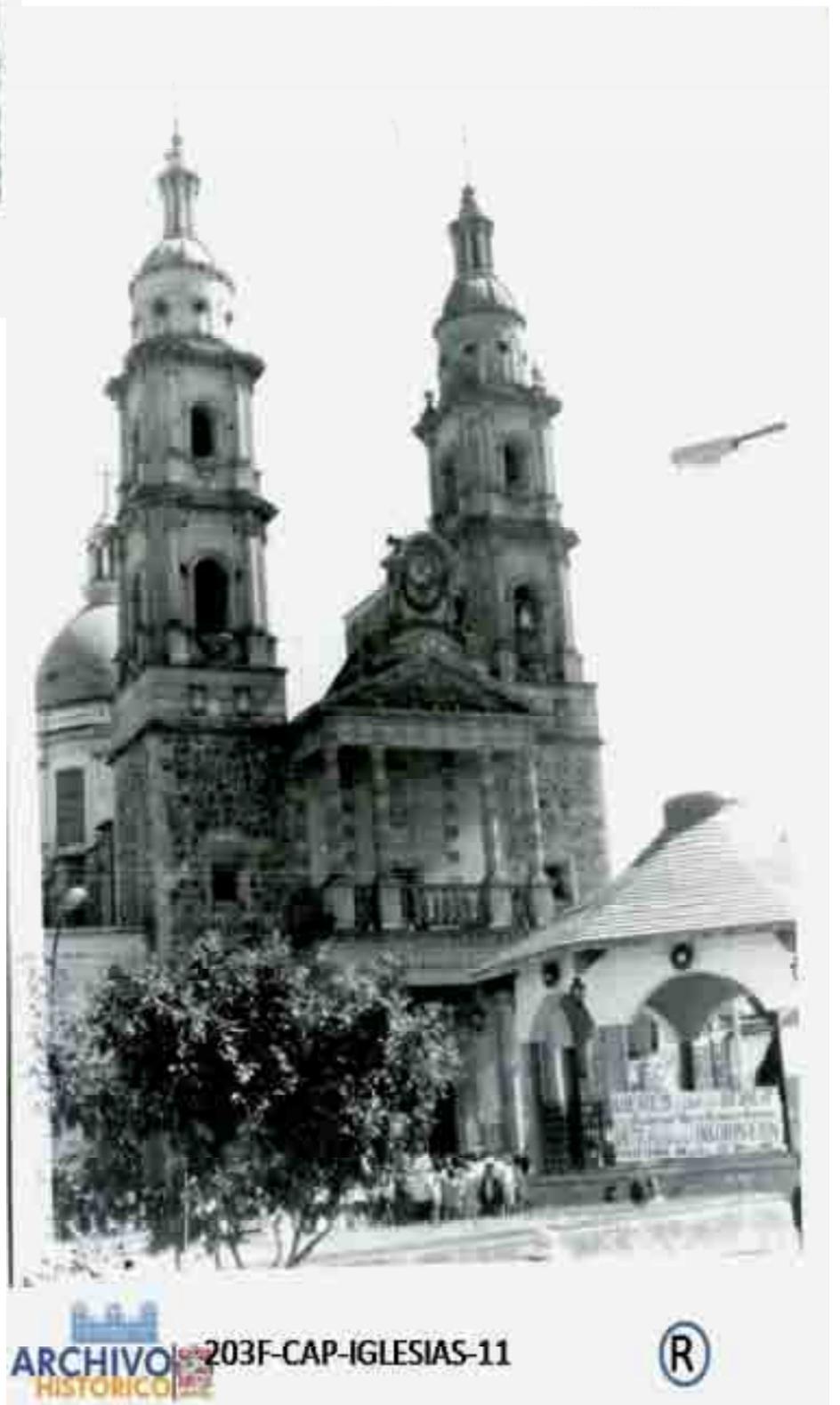
7F-PEG-PLAZA E IGL-7.7





Iglesia parroquial de San José de Gracia.
Municipio de Tepatitlán.

Templo y kiosco de Capilla de Guadalupe.
Municipio de Tepatitlán.



MONUMENTOS.



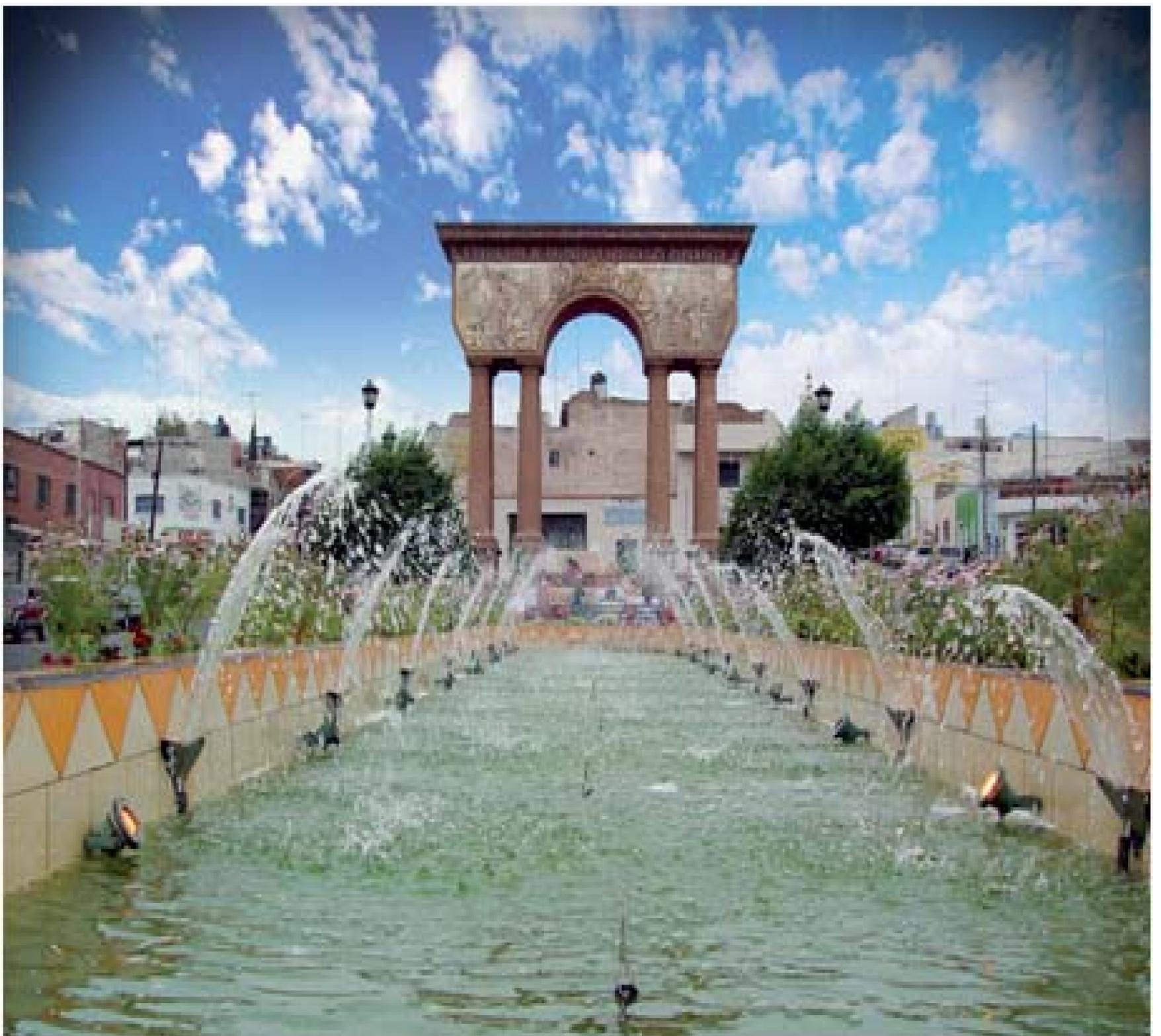
Nota de Interés.

Plaza Morelos.



79F-TEP-MONUMENTOS-7.10 (R)

Arcos de la Esperanza.



Monumento a Lic. Anacleto González Flores y al Lic. Miguel Gómez Loza esquina de Samartín y J. Jesús Reynoso.



Actual monumento en plaza Morelos.



MÚSICA



Nota de Interés.

Banda musical del Ayuntamiento de Tepatlán y su celebre director Crucito al centro de ellos.







Nota de Interés.

Banda Municipal de Tepatlán.



Nota de Interés.

Integrantes de la Banda Municipal de Tepatlán.



PANORÁMICA

Panorámica Poniente de Tepatlán, Jal. Tomada de la Presidencia con vista al Santuario de Guadalupe.

82





ARCHIVO HISTÓRICO | 360F-TEP-PANORAMICA-7.5

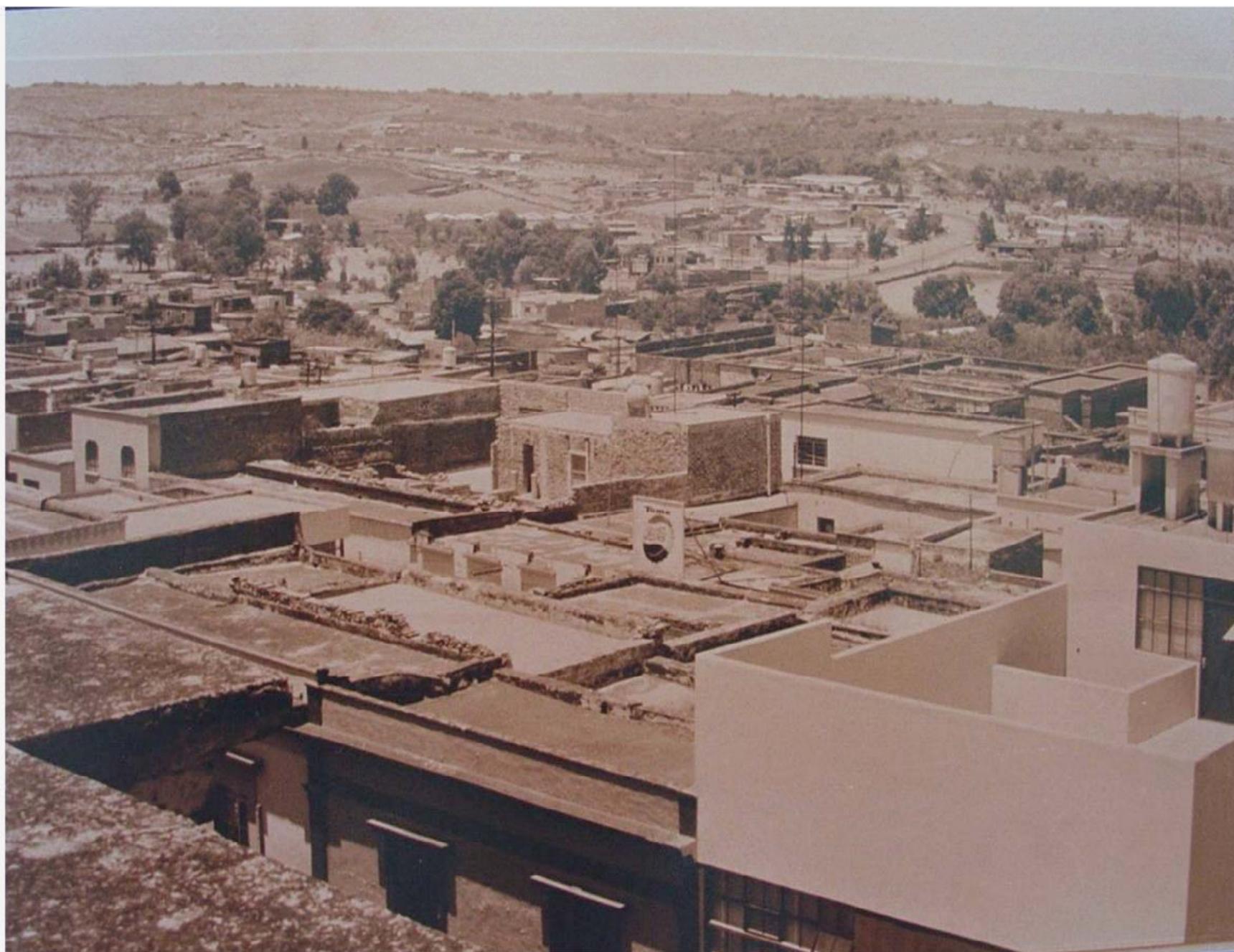


Nota de Interés.

Panorámica aérea de Tepatlán, Jal.

Se alcanza apreciar el cine Samartín, hoy Casa de la Cultura. Al fondo el Santuario de la Virgen de Guadalupe.





562F-TEP-PANORAMICA-7.5



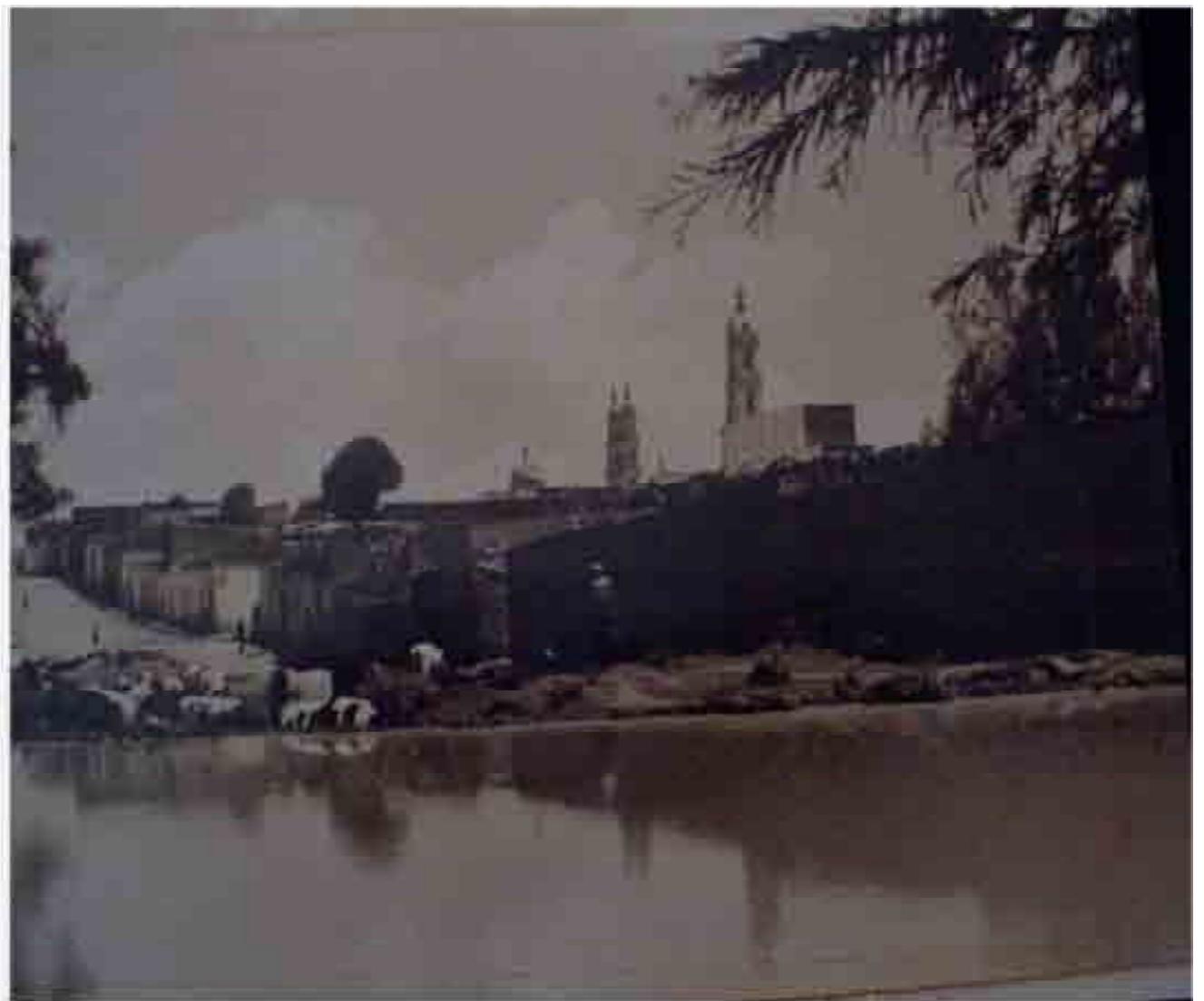
Nota de Interés.

Panorámica de la Ciudad de Tepatlán.



Centro de Tepatlán y una cafetería llamada "La Chiquita".

Panorámica desde los límites del Río Tepatlán.





Nota de Interés.

Vista aérea de la Parroquia de San Francisco y Plaza Principal de Tepatitlán, Jal.

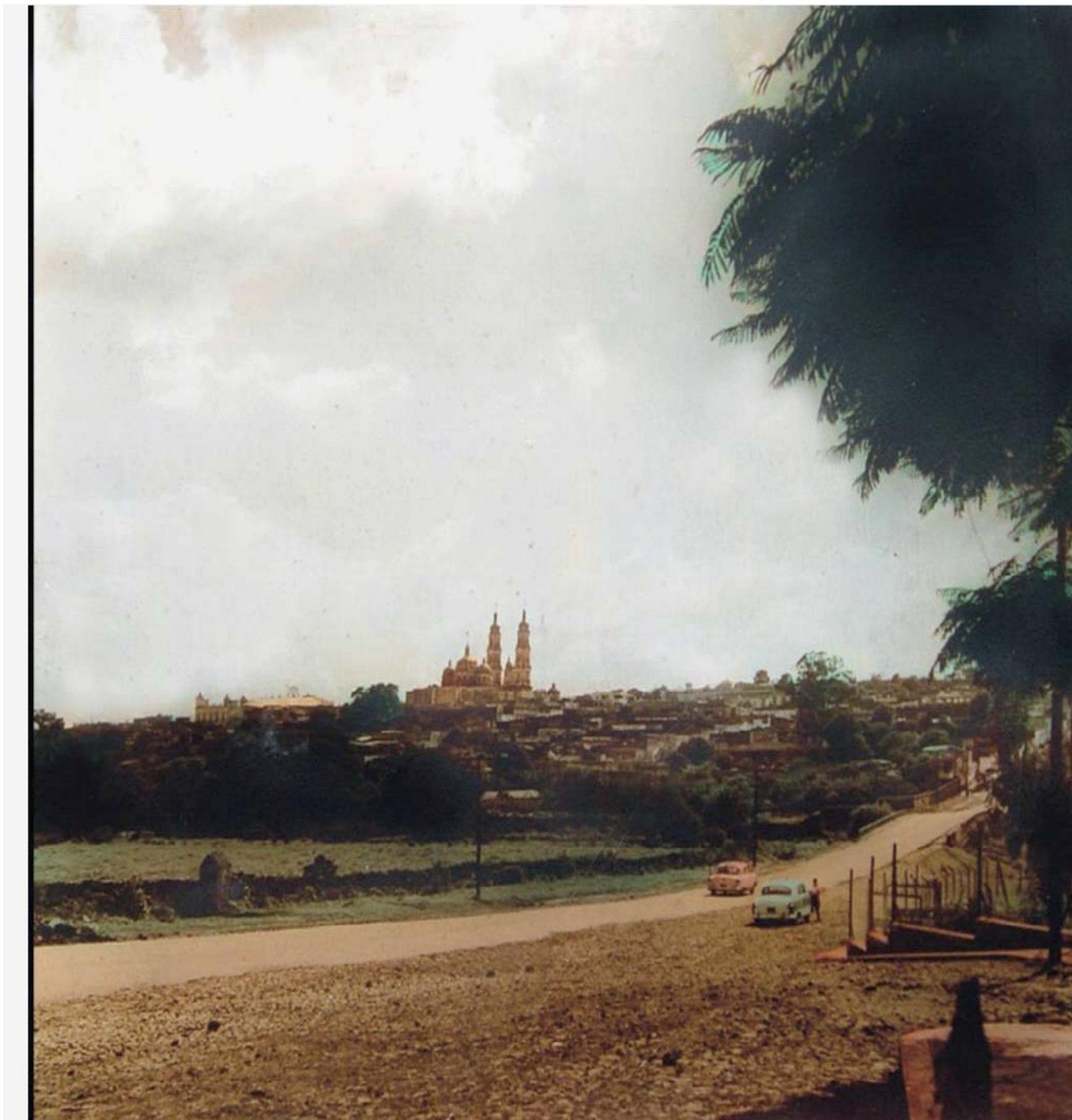


670F-TEP-PANORAMICA-7.5



Panorámica aérea del Centro de la Ciudad de Tepatitlán, Jal.





ARCHIVO
HISTORICO

709F-TEP-PANORAMICA-7.5



ARCHIVO
HISTORICO

Nota de Interés.

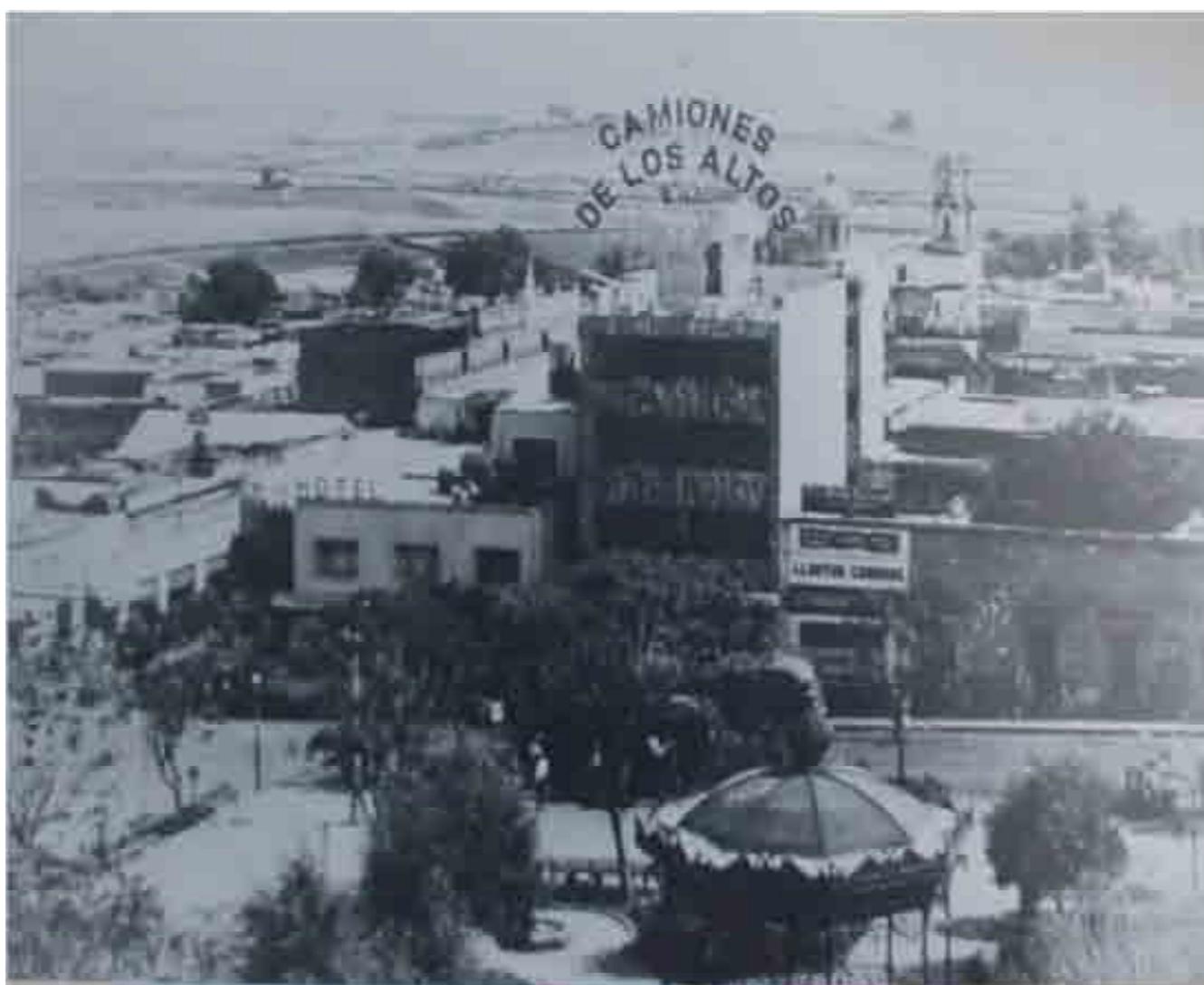
Panorámica de Tepatitlán, Jal.

Panorámica de Tepatitlán, donde se alcanzan a percibir perfectamente las Torres de la Parroquia de San Francisco.



ARCHIVO HISTÓRICO 791F-TEP-PANORAMICA-7.5 (R)

Panorámica de Tepatitlán donde se percibe parte de la Plaza Principal y algunos negocios aledaños a ella.



ARCHIVO HISTÓRICO 822F-TEP-PANORAMICA-7.5 (R)

PERSONAJES.



Nota de Interés.

Personajes típicos Tepatlenses.



249F-TEP-PERSONAJES-12





Jesús Márquez. Jefe Cristero de la zona de Tepatitlán.

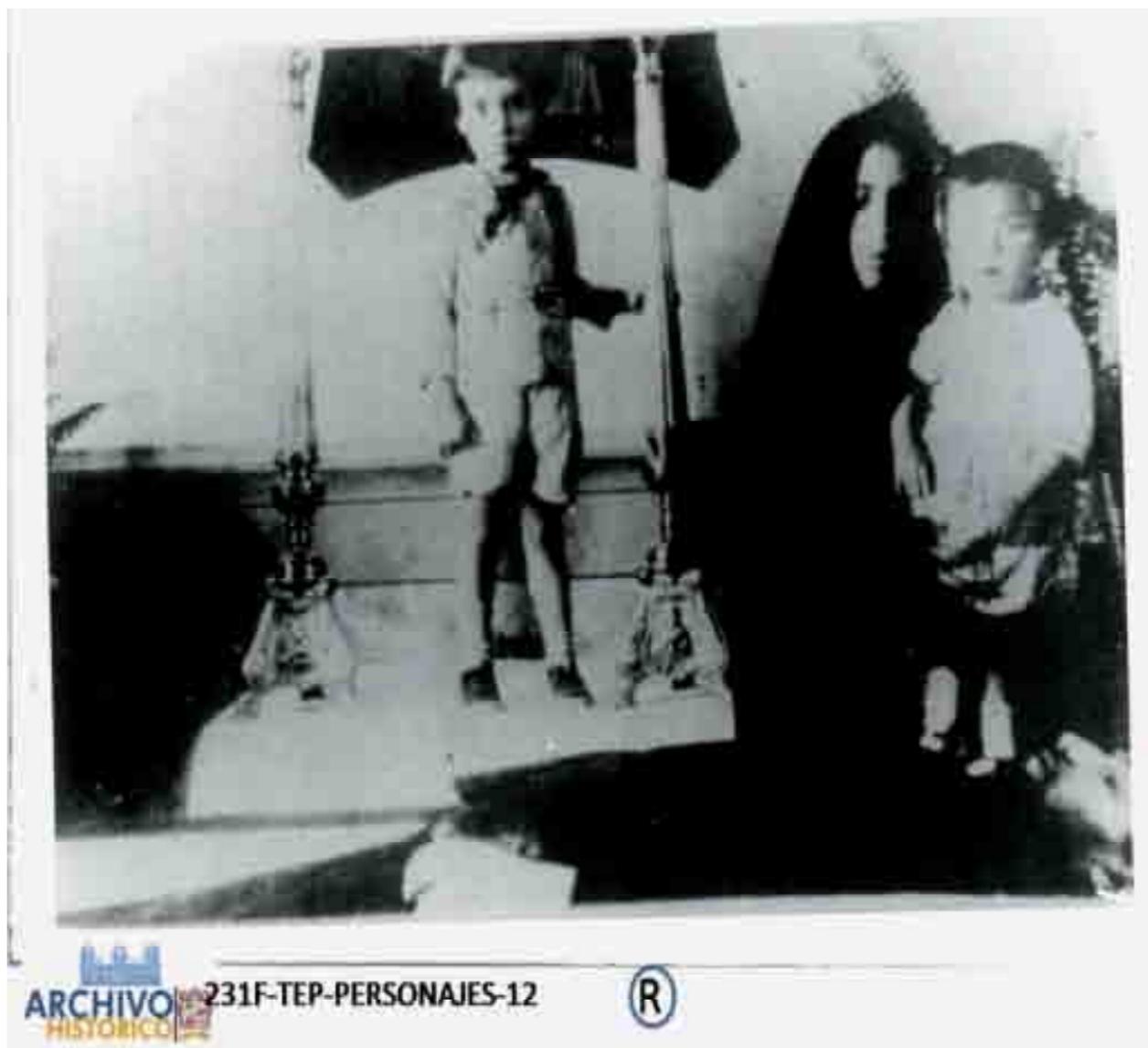
Lic. Miguel Gomez Loza.





Nota de Interés.

Viuda y sus hijos del Lic. Anacleto González Flores durante su velorio.

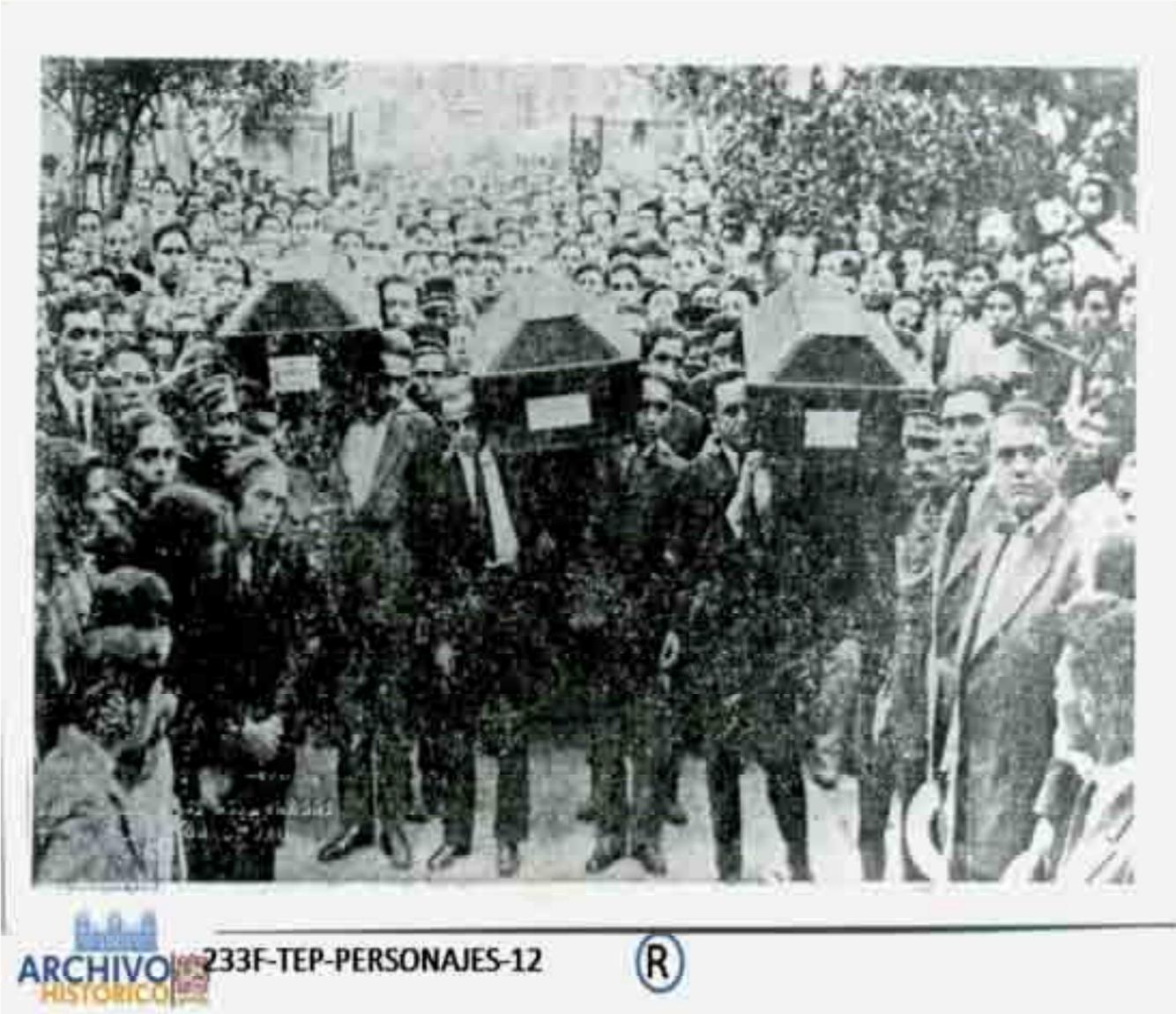


Nota de Interés.

Foto de los Hermanos Vargas González en su Ataúd.



Nota de Interés. Entierro del Lic. Anacleto González Flores y los Hermanos Vargas.



Nota de Interés. Velorio del Pbro. Tranquilino Ubiarco y su hermana de pie, él fue ahorcado el 5 de Octubre de 1928, en la Alameda de Tepatlán.





Nota de Interés.

Fotografía del Lic. Anacleto González Flores en la Ciudad de Guadalajara.



ARCHIVO HISTÓRICO 242F-TEP-PERSONAJES-12



Nota de Interés.

Personaje no identificado de Tepatlán.



ARCHIVO HISTÓRICO 245F-TEP-PERSONAJES-12



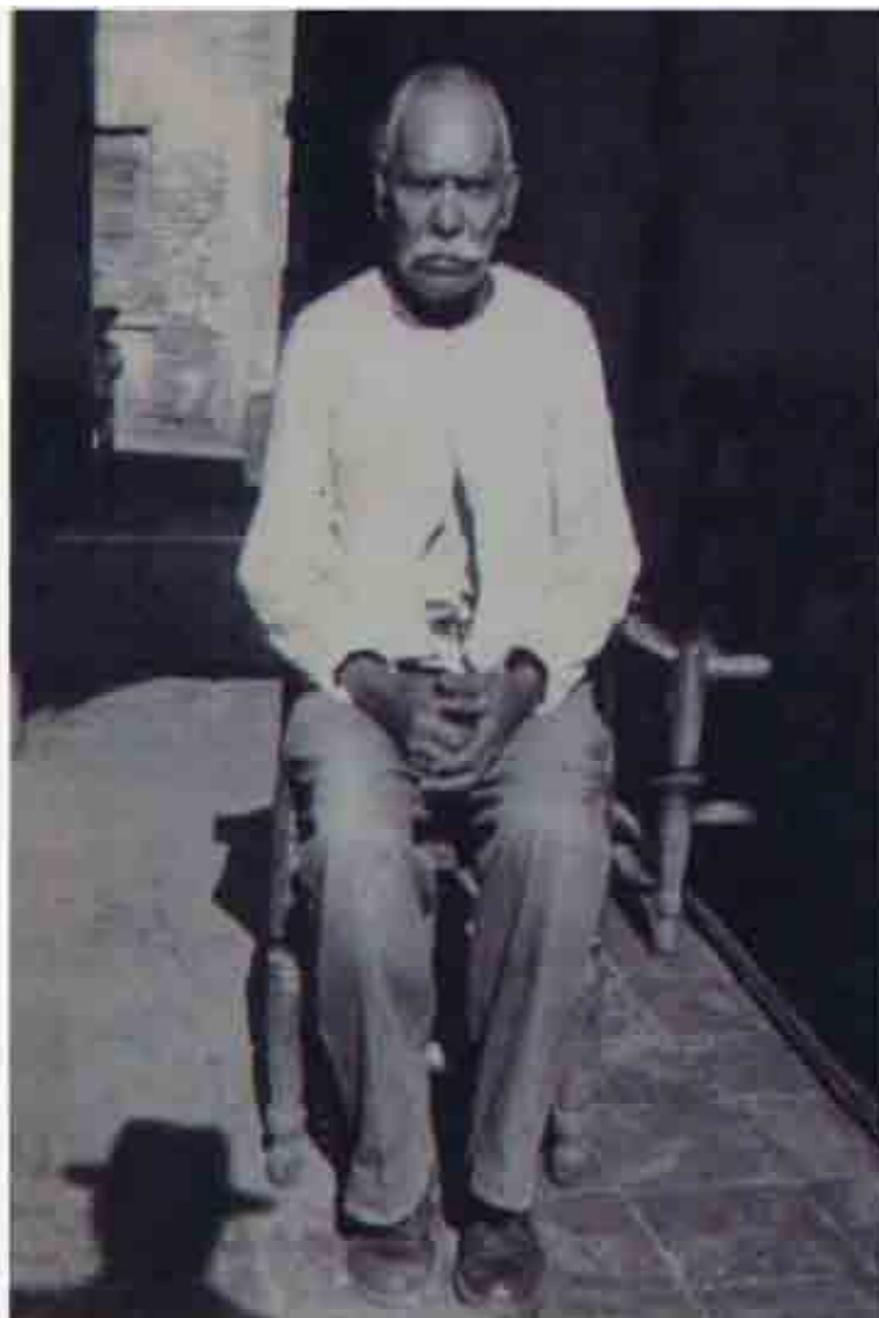
Pbro. Pbro. Agustín Ramirez y Gabino de Alba.





Nota de Interés.

Martín Pozos Arias, Nació el 11 de Noviembre de 1873. Constructor de las cúpulas de la parroquia de San Francisco.



ARCHIVO HISTÓRICO 1098F-TEP-PERSONAJES-12 (R)



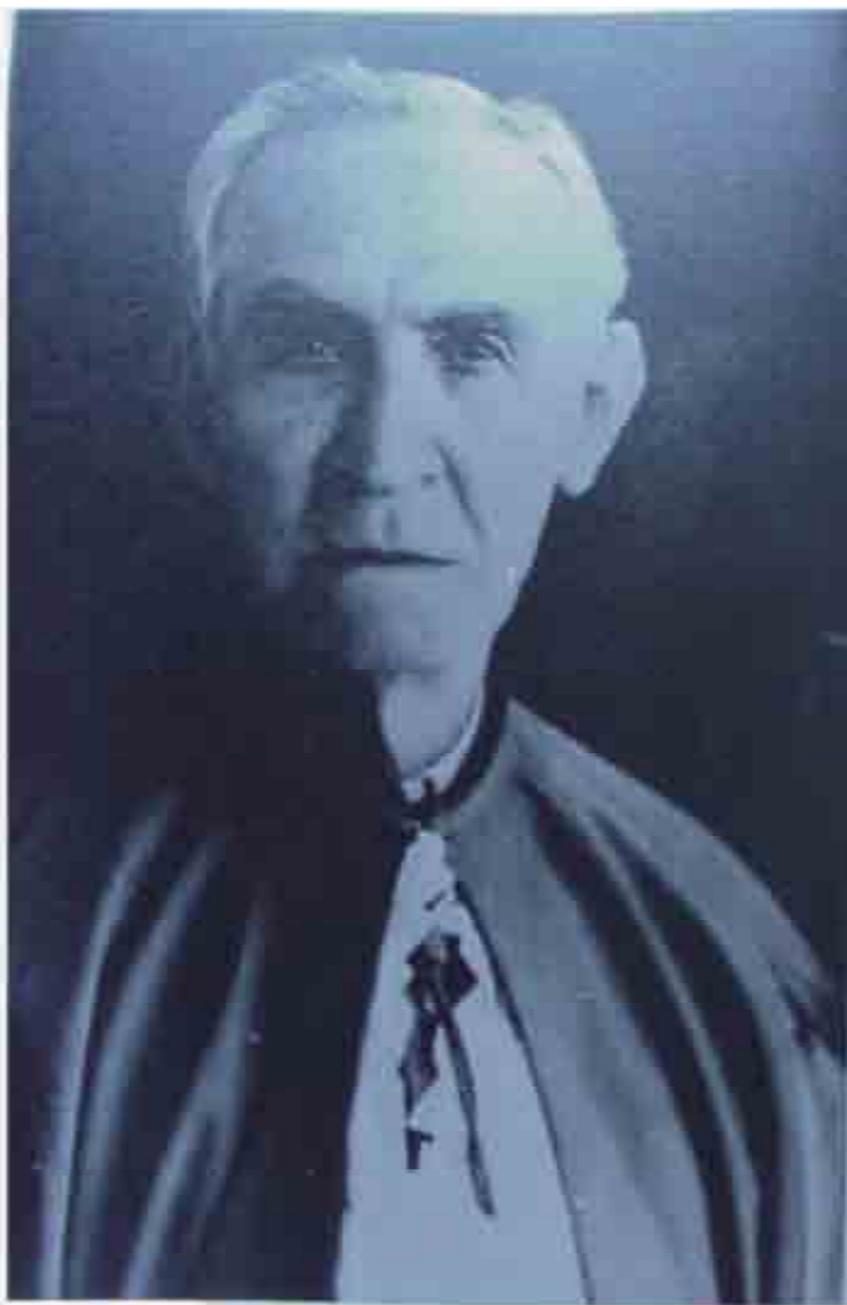
ARCHIVO HISTÓRICO 254F-TEP-PERSONAJES-12 (R)



Nota de Interés.

Lázaro Pérez, político de Tepatlán.

Fotografía de José González
"Carnicerito".



Sr. Cura J. Jesús Reynoso.



ARCHIVO HISTÓRICO 365F-JCF-EDUCATIVAS-6.7



Nota de Interés.

Profesores de la escuela secundaria José Cornejo Franco. De arriba (izquierda a derecha): Ingeniero Rosendo González, Dr. Francisco González Reynoso "Director", Lic. Daniel Franco Jr., Sr. Horacio Franco Martín "Presidente Municipal", Porfirio Martín Barba, Profesor José Cornejo Franco, Lic. Gilberto Becerra Fernández "Juez 1ª instancia de Tepatitlán", Don Jesús Gutiérrez "Al frente del grupo".



Nota de Interés.

Padre J. Reyes Vega. Murió el 19 de abril de 1929 en Tepatitlán.

ARCHIVO HISTÓRICO 1114F-TEP-PERSONAJES-12



Mayor Quirino Navarro.



ARCHIVO HISTÓRICO 1115F-TEP-PERSONAJES-12 (R)

Grupo de cazadores de Tepatlán y su presa muerta.

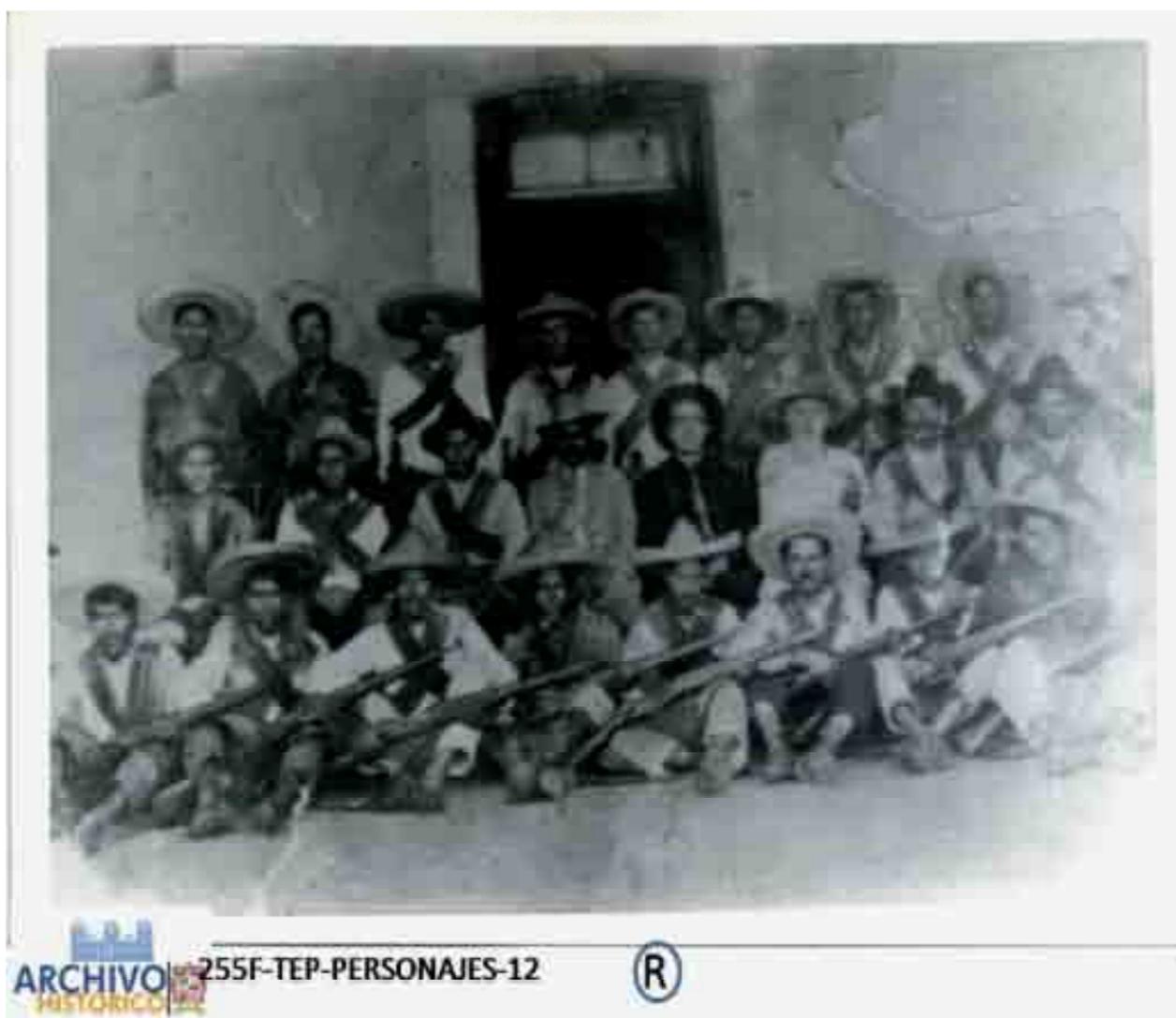


ARCHIVO HISTÓRICO 1130F-TEP-PERSONAJES-12 (R)



Nota de Interés.

"El Güero" Mónico Velázquez. Presidente municipal y líder "de los del cerro", personaje de muchas anécdotas y comentarios formó parte de la Revolución Maderista y Cristera, murió el 3 de Octubre de 1935.



Nota de Interés.

Ingeniero Enrique Estrada y su estado Mayor, saliendo de Tepatitlán. El 3 de Junio de 1914

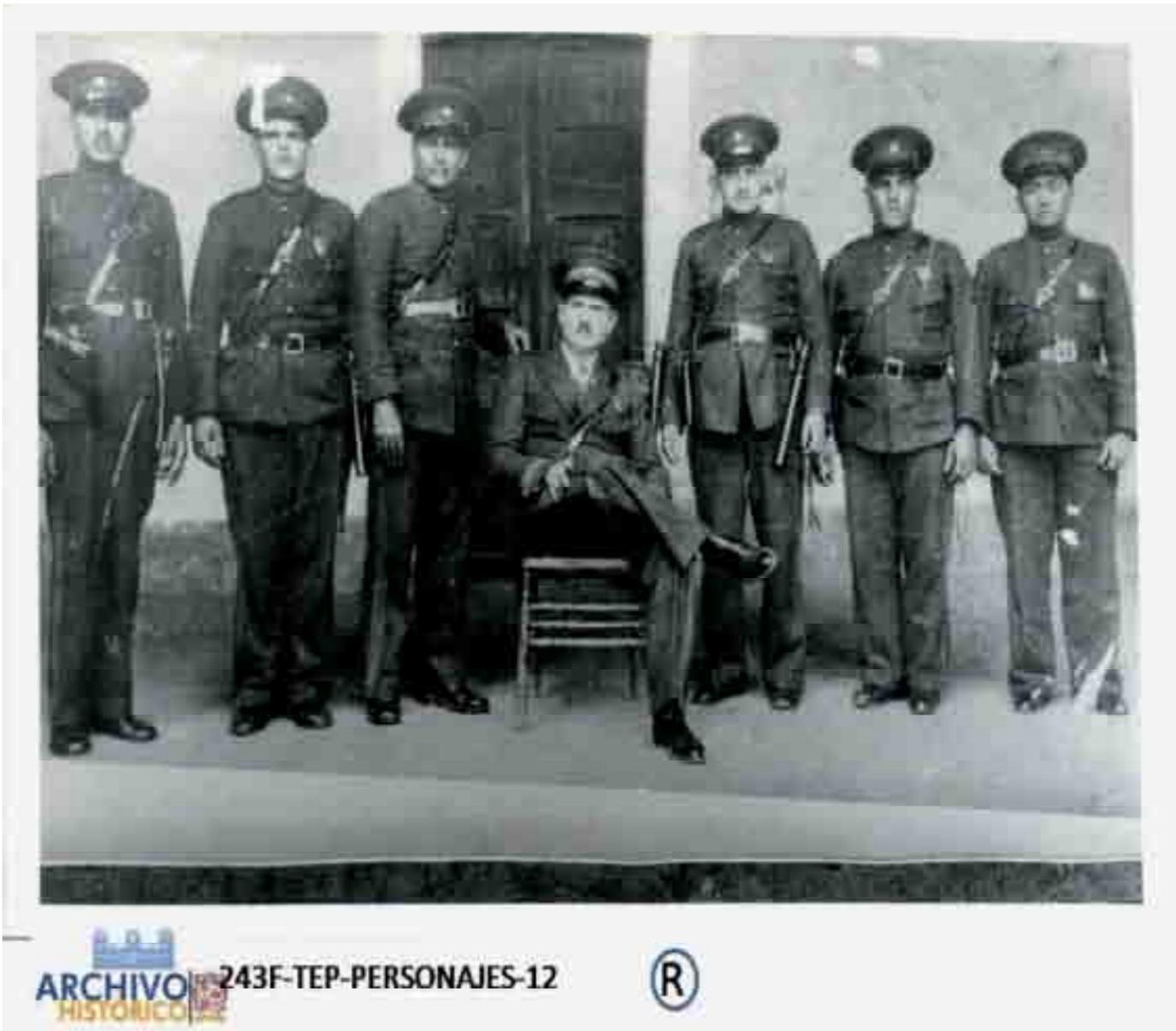




ARCHIVO HISTÓRICO 250F-TEP-PERSONAJES-12



Nota de Interés. Festejo a Don Amado Venegas.



ARCHIVO HISTÓRICO 243F-TEP-PERSONAJES-12



Nota de Interés. Comandante Pedro Arias y Policía Municipal.



Nota de Interés.

Personajes Revolucionarios Alteños.
Hermanos Navarro Pérez.



ARCHIVO HISTÓRICO 1126F-TEP-PERSONAJES-12 ®



Nota de Interés.

Personajes Políticos de Tepatlán comiendo, identificamos a Dn. Francisco Gutierrez.



ARCHIVO HISTÓRICO 247F-TEP-PERSONAJES-12 ®

PLAZA

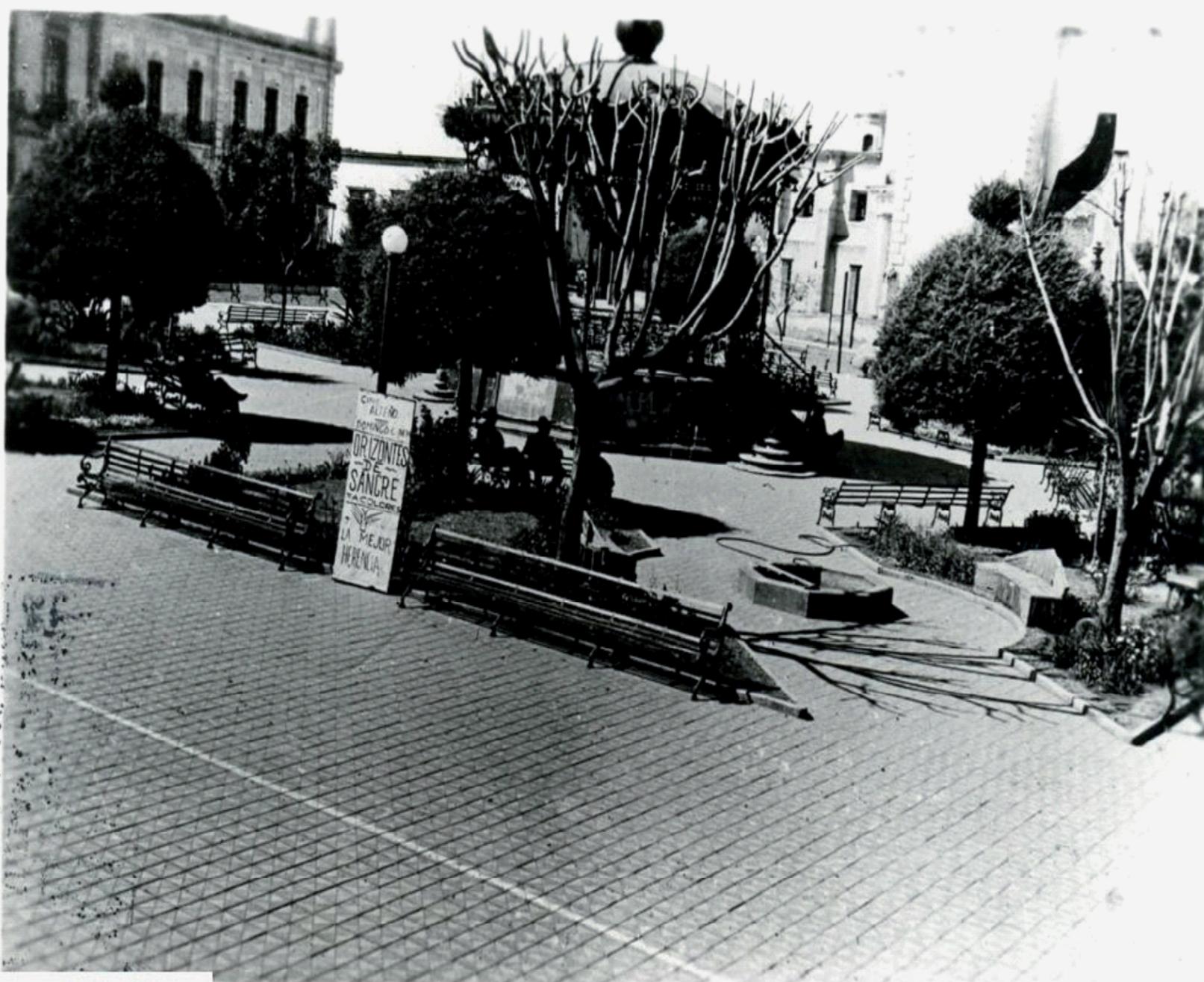
Plaza principal y kiosco de Tepatitlán, Jal.





Nota de Interés.

Se puede observar un cartelón en la plaza (Bernardo Reyes) con lo siguiente: Cine Alteño Domingo 6, Horizontes de Sangre -A color- y La mejor Herencia. Y también se encuentran unas fuentes octagonales en el piso adoquinado.



105



85F-TEP-PLAZA-7.7



Templo de Ntra. Señora de Guadalupe y Plaza Principal de Tepatitlán con piso de mosaico.



106



ARCHIVO HISTÓRICO 337F-TEP-PLAZA-7.7



107



Nota de Interés.

Plaza Principal de Tepatitlán.



Plazuela del Tepetate. Entre las Calles Cabañas y Aldama.





Nota de Interés.

Plaza de Progreso antes Plaza de Cañas. Hoy Mercado Centenario.



349F-TEP-PLAZA-7.7





110

Plaza Principal de Tepatlán, al fondo se observa una festividad de la ciudad.



Nota de Interés. Plaza Bernardo Reyes en Tepatlán, Jal.



Nota de Interés. Plaza principal y algunos comercios de Tepatlán en aquellas épocas.



Plaza Principal de Tepatitlán con su kiosco.



112



ARCHIVO HISTÓRICO 339F-TEP-PLAZA-7.7



Nota de Interés.

Plaza Principal con varias personas paseando en ella.

PRESIDENCIA

Palacio Municipal, restos visibles de donde se encontraba el portal mocho, recientemente demolido.



114



ARCHIVO HISTÓRICO

20F-TEP-PRESIDENCIA-7.7



115



Nota de Interés.

Fachada de la Presidencia Municipal de Tepatlán, Jal. Calles empedradas; frente a presidencia y el sistema de alumbrado público de la ciudad.

Palacio Municipal de Tepatitlán.



116



Nota de Interés.

Palacio Municipal de Tepatitlán.





TERESA HIDALGO. TEPATITLAN. (JAL)

Construcción de la 3ª planta del Palacio Presidencial de Tepatitlán, Jal.

118

Reparación de la parte posterior de la Presidencia.





ARCHIVO HISTÓRICO 496F-TEP-PRESIDENCIA-7.7 (R)



Nota de Interés.

El herraje de los balcones del 2º piso de Tepatlán de Morelos, Jal. Y al fondo las torres del santuario de Guadalupe



Nota de Interés.



ARCHIVO HISTÓRICO 556F-TEP-PRESIDENCIA-7.7 (R)

Palacio Municipal de Tepatlán.



120

Fachada de la Presidencia Municipal.





122

Fotografía de la fachada de la Presidencia y los portales en la que se encuentra.



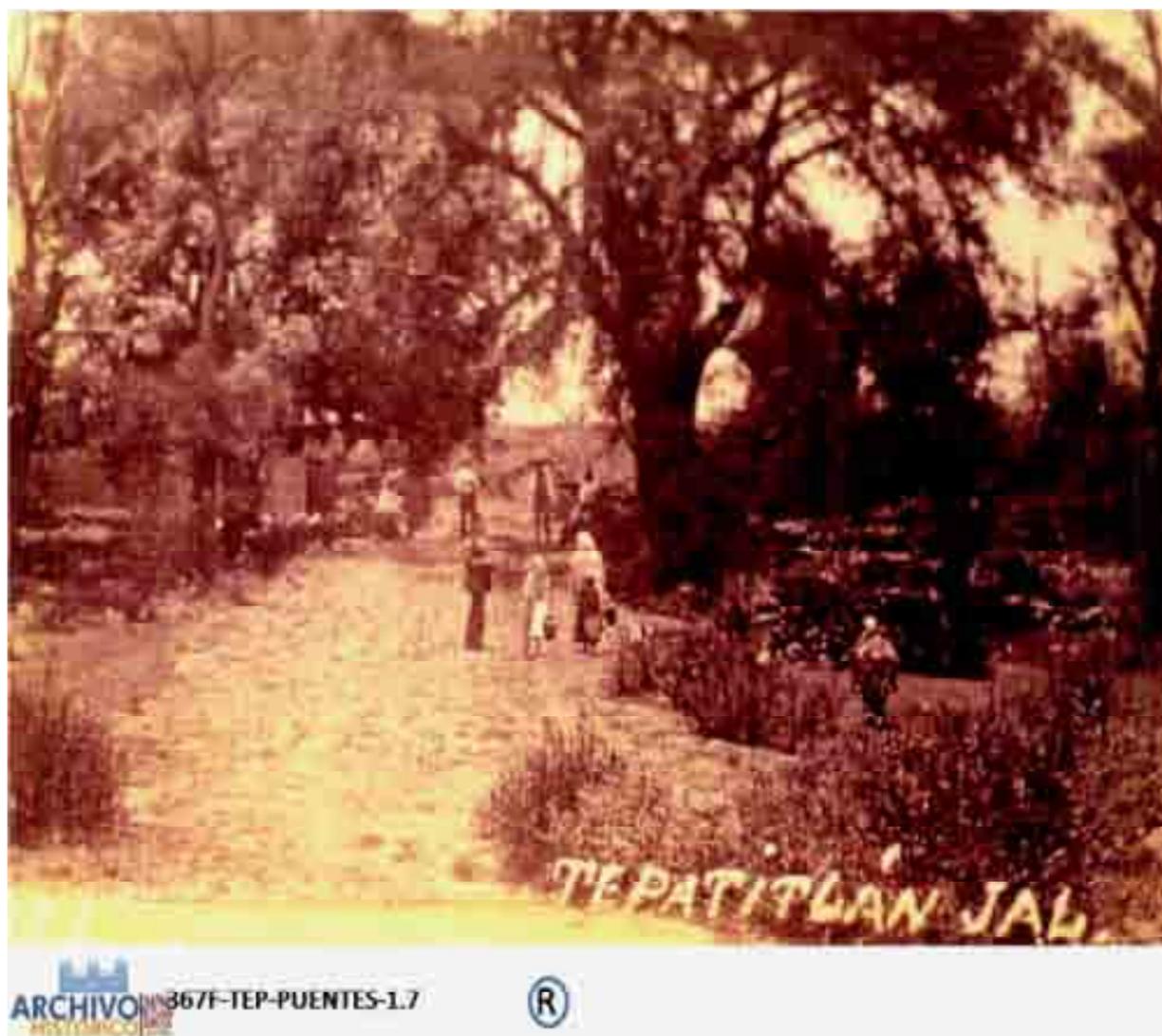
PUENTES, RÍOS Y RANCHOS.



Nota de Interés.

Algún pasaje en el puente del Río Tepatitlán.

124



Puente que se encuentra a la salida de la Ciudad con rumbo al Oriente "San Miguel".

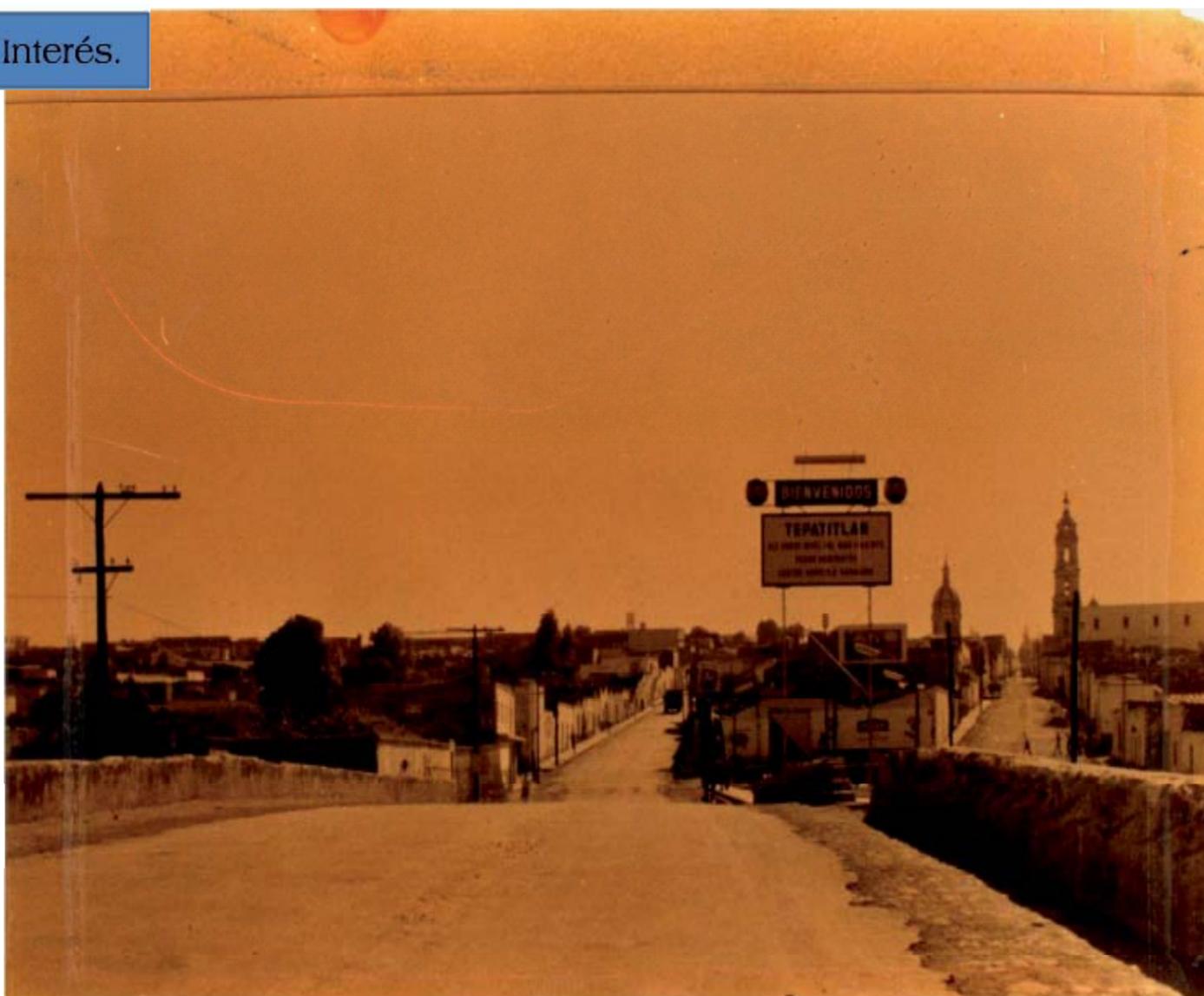


Nota de Interés. Rancho no identificado de Tepatlán, Jal.



Nota de Interés.

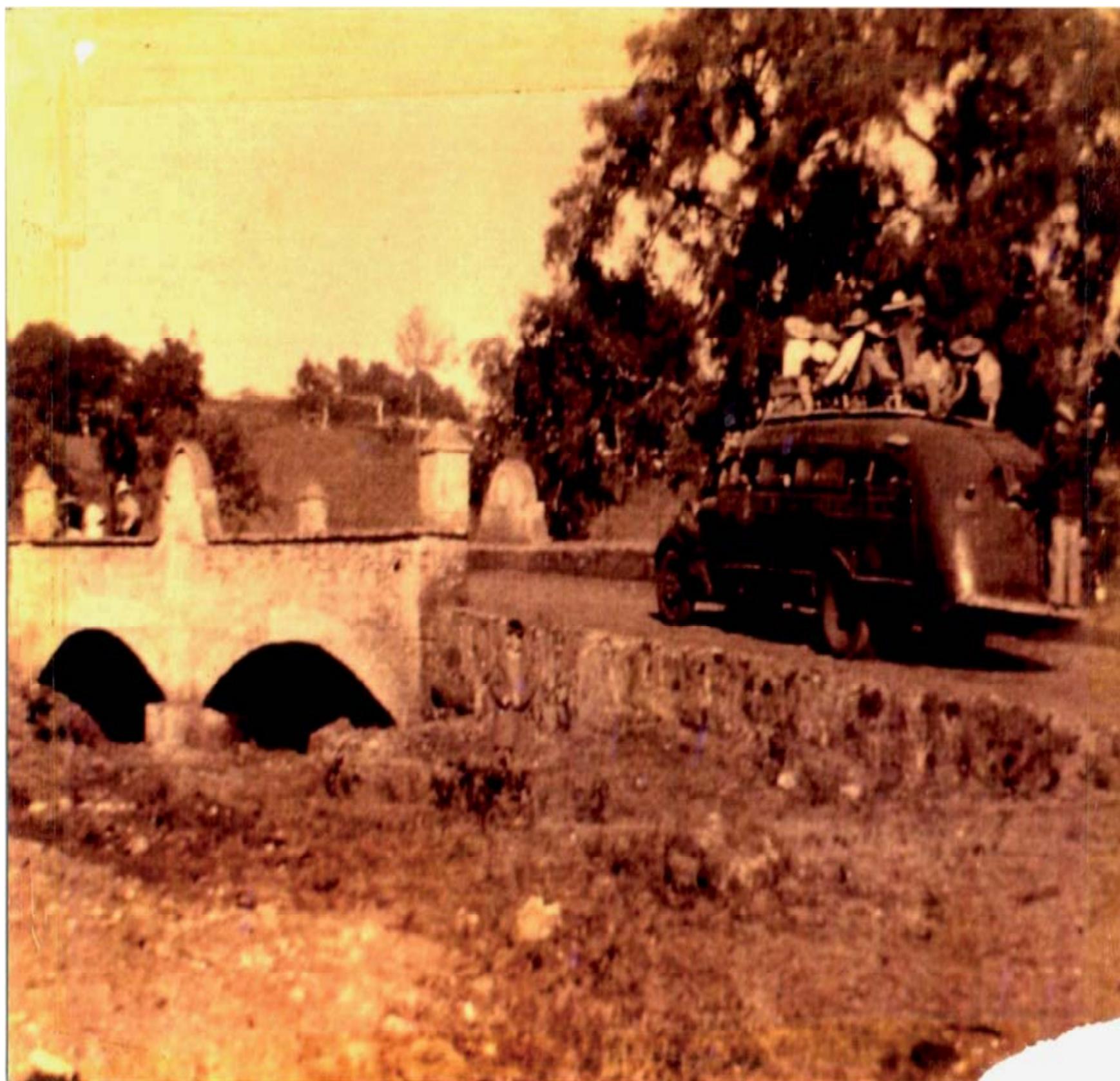
126 Puente carr. Sn. Juan de los Lagos. Entrada a Tepatlán.





Nota de Interés.

Puente de Palo.



127



424F-TEP-PUENTES-1.7



Puente de Palo en Tepatitlán, Jal.



128

TURISMO E

INDUSTRIA.



Nota de Interés.

Pioneros de las sociedades de transportes de Tepatlán.

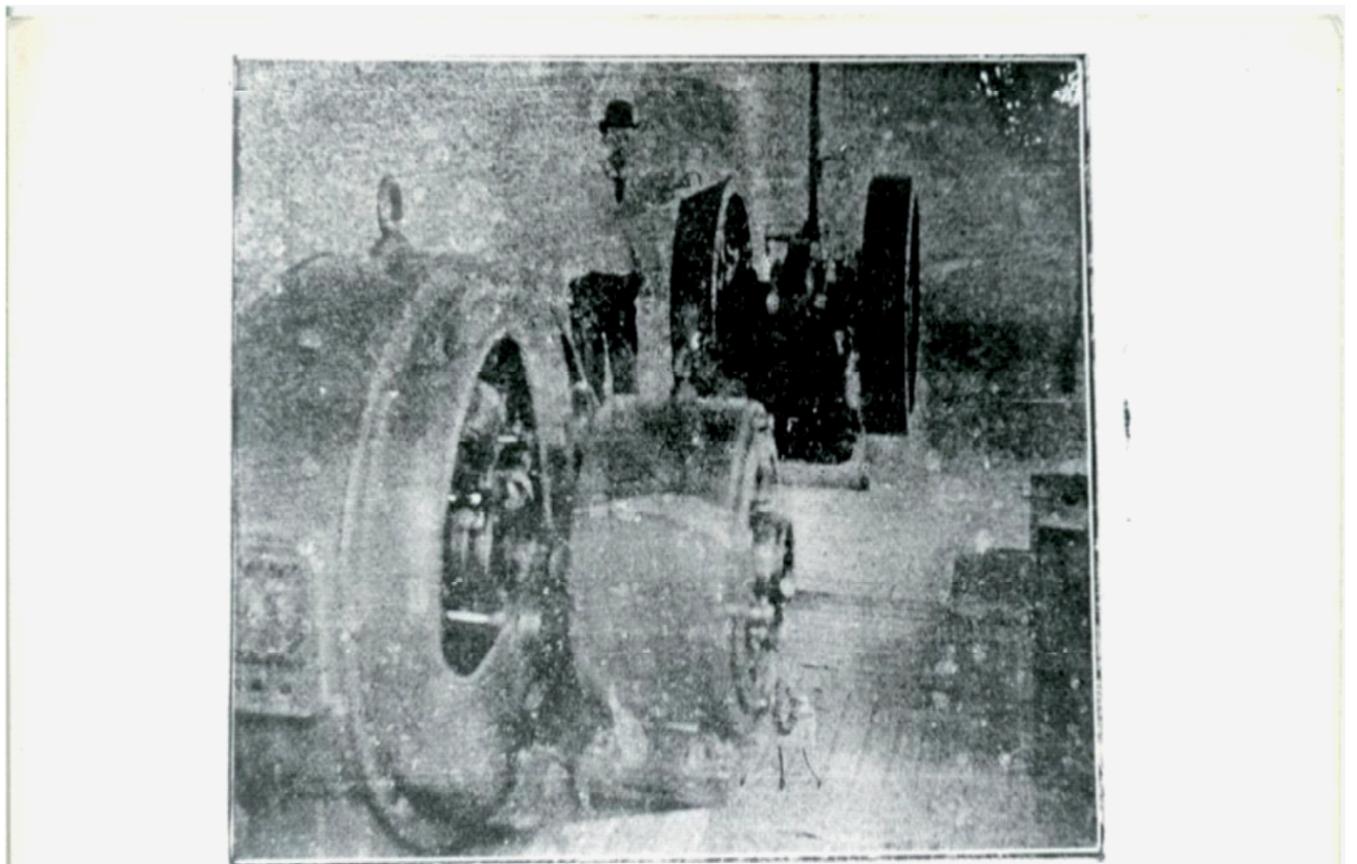


434F-TEP-TURISMO-5.7



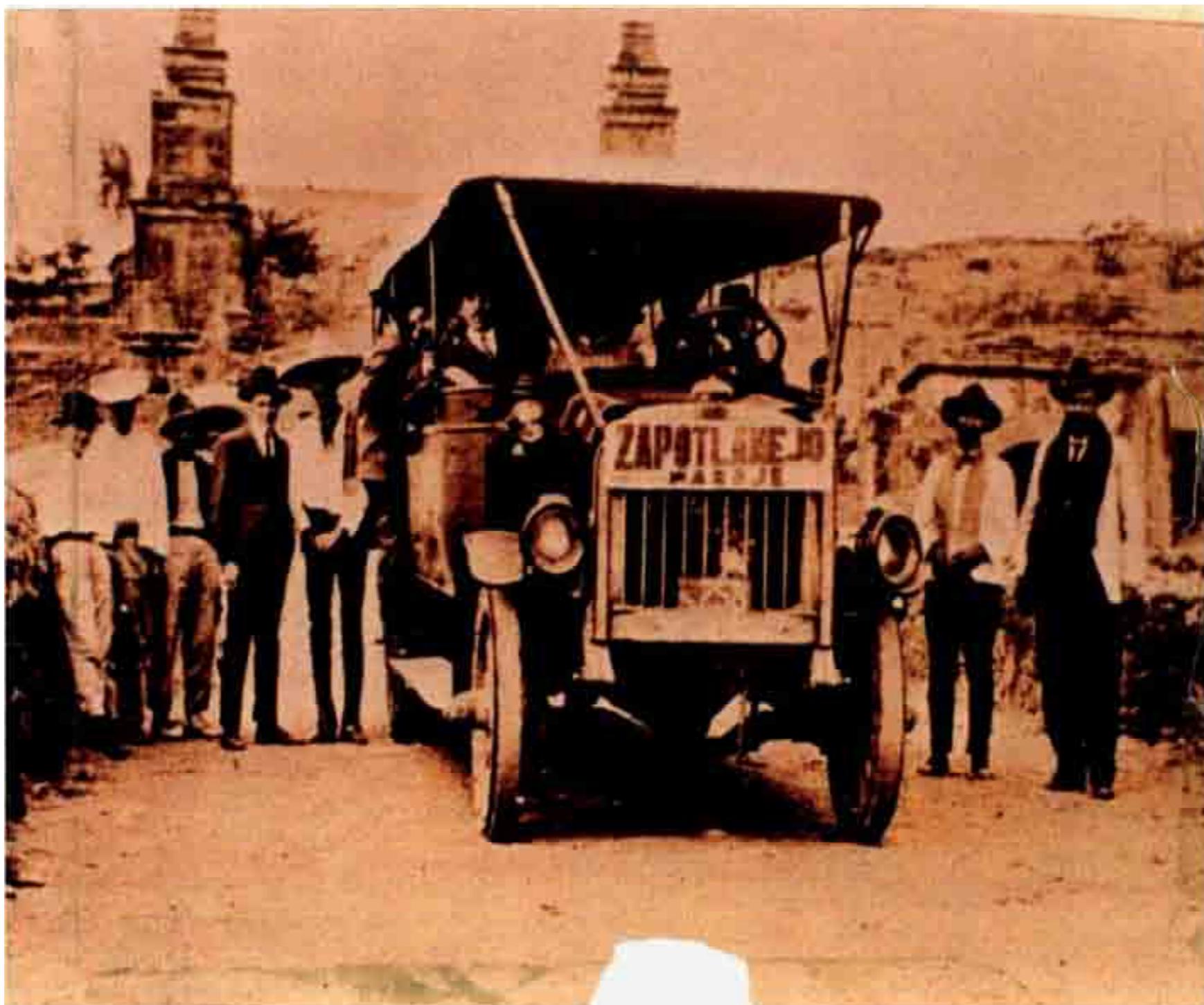


ARCHIVO HISTÓRICO 75F-ACT-TURISMO-5.7 (R)



Instalación de la Planta de la
Luz Eléctrica,

ARCHIVO HISTÓRICO 126F-TEP-INDUSTRIAS-5.3 (R)



ARCHIVO HISTÓRICO 341F-TEP-TURISMO-5.7

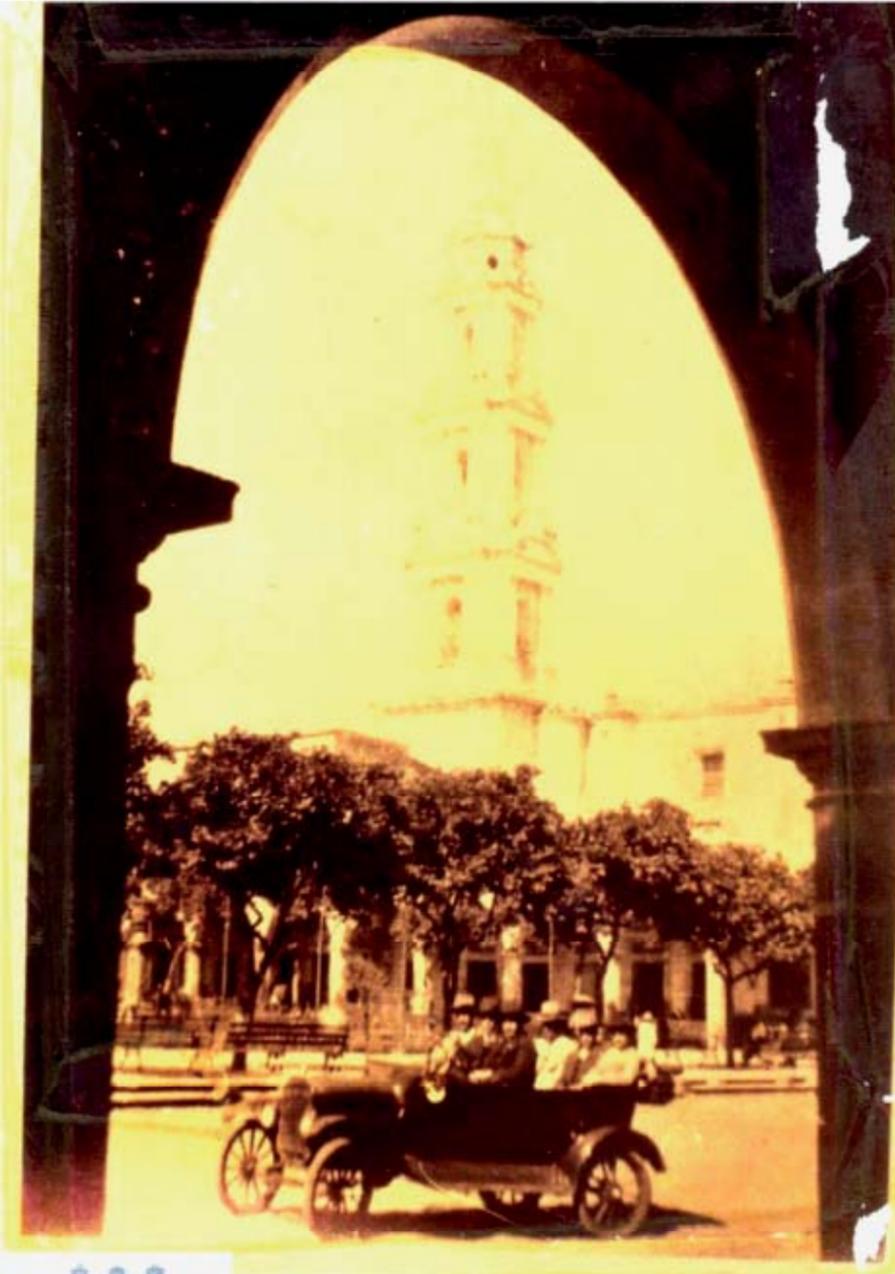


131



Nota de Interés.

Primeras líneas de autobuses que aparecieron en Tepatitlán. Fotografía tomada en el puente del río Lerma-Santiago en Puente Grande, Jalisco.



Paseando por el centro de la ciudad en un Ford T

132

Siempre procure usted el Stech o el sur Pacífico lo mejor. Expendio de boletos en Tepatlán, Progreso #24 y en Guadalajara, Insurgentes #91. Prop: Filomeno Gómez. Fot. S.S. Ulloa.



TEPMACTUAL



Nota de Interés.

Torres de la Parroquia y Plaza Principal.





Plaza principal de Tepatlán de Morelos, Jal.







Museo de Tepatitlán de Morelos, Jal.





Nota de Interés.

Iluminación de cúpulas de la parroquia de San Francisco de Tepatlán.

Palacio Municipal de Tepatitlán.

